

QUEBRANDO QUESTÕES

PORTUGUÊS

SIMULADO 06

*Quebrando
Questões*

(VUNESP/PC-SP/2018)

01) A frase abaixo está corretamente grafada.

Durante a viagem, foi preciso fazer a converção da moeda.

Comentário:

Durante a **viagem** (**viagem**), foi preciso fazer a **conversão** (**conversão**) da moeda.

Viagem: Forma Verbal.

Viagem: Substantivo.

Gabarito: Errado.

(IESES/CRA-SC/2017)

02) A palavra “conscientizar” foi corretamente escrita “sc”. Da mesma forma que Transcender; fascículo, escedente.

Comentário:

Transcender; fascículo, **escedente** (**excedente**).

| Palavras com | | |
|-----------------|-------------|-------------|
| SC | SÇ | XC |
| Imprescindível | Nasço | Exceto |
| Condescendência | Desço | Excepcional |
| Ascensão | Cresço | Excitação |
| Remanescente | Nasçais | Excesso |
| Suscetível | Cresças | Exclusão |
| Transcender | Acresço | Excreção |
| Disciplina | Renasçam | Exclamação |
| Obsceno | Floresço | Excelência |
| Consciência | Remanesço | Excerto |
| Discente | Enrubesço | Excelso |
| Suscetibilidade | Efervesço | Excepcional |
| Discernir | Arboresça | Excêntrica |
| Aquiescência | Revivesças | Inexcedível |
| Discípulo | Fosforesço | Excussão |
| Plebiscito | Efervesças | Reexceder |
| Fascículo | Rejuvenesça | Excetuar |

Gabarito: Errado.

(CESPE/SEDU-ES/2010)

03) Julgue o item a seguir, acerca de aspectos linguísticos do texto acima apresentado.

O verbo “cooperar” (l.3) é formado pelo processo de aglutinação, visto que possui prefixo co- acoplado à palavra primitiva operar.

Comentário:

Cooperar: **Co** + operar: Derivação Prefixal.

Derivação

Trata-se da formação de palavras com adição de **afixos** a um radical.

Existem **05 Tipos** de Derivação:

- * Prefixal;
- * Sufixal;
- * Parassintética;
- * Regressiva;
- * Imprópria.

Derivação Prefixal

Trata-se da formação de determinada palavra com o **acréscimo** de **um afixo antes** da palavra primitiva.

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ex: Desleal; Desonesto; Incerto; Inválido. |
| Derivação Sufixal |
| Trata-se da formação de determinada palavra com o acréscimo de um afixo após a palavra primitiva. |
| Ex: Lealdade; Honestidade; Certeza; Validade. |
| Derivação Parassintética |
| Trata-se da formação de determinada palavra com o acréscimo de prefixo e sufixo ao mesmo tempo. A retirada de um dos afixos ou dos dois torna a palavra inexistente. |
| Ex: Abençoar; Entardecer; Envelhecer; Entristecer; |
| Derivação Regressiva |
| Trata-se da supressão da palavra primitiva; |
| Exemplos: |
| O pulo de Maria foi bonito. (Derivação Regressiva do Verbo Pular); |
| O time do Flu eliminou o adversário. (Derivação Regressiva de Fluminense); |
| O time do mengo venceu a partida. (Derivação Regressiva de Flamengo); |
| O salto de Lia foi bonito. (Derivação Regressiva do Verbo Saltar); |
| Derivação Imprópria |
| Trata-se da derivação de uma palavra, sendo a classe gramatical originária desta convertida em outra ; |
| Exemplo: |
| O cantar de Maria foi bonito. (Substantivo – Derivação Imprópria); |
| João vai cantar dia 04. (Verbo); |
| Composição |
| Trata-se da formação de palavras com mais de um radical. |
| Existem 02 Tipos de Composição: |
| * Justaposição ; |
| * Aglutinação ; |
| Composição Justaposição |
| Trata-se da formação de palavras com mais de um radical em que não ocorre alteração fonética dos radicais. |
| Exemplos: |
| Ponta + Pé = Pontapé; |
| Vara + Pau = Varapau; |
| Para + quedas = Paraquedas |
| Arco + Íris = Arco-íris; |
| Composição por Aglutinação |
| Trata-se da formação de palavras com mais de um radical em que ocorre supressão fonética dos radicais. |
| Exemplos: |
| Desta + arte = Destarte; |
| Perna + Alta = Pernalta; |
| Vinho + acre = Vinagre; |

Plano + Alto = Planalto.

Hibridismo

Trata-se da formação de palavras com dois ou mais radicais de línguas diferentes.

Exemplos:

Bi (latim) + ciclo (grego) + eta (-ette, francês) = Bicicleta;

Romano (latim) + -ista (grego) = Romanista;

Zinco (alemão) + grafia (grego) = Zincografia ;

Auto (grego) + móvel (latim) = Automóvel;

Deci (latim) + metro (grego) = Decímetro.

Gabarito: Errado.

(INSTITUTO AOCP/SES-DF/2018)

04) Em “impregnam”, destaca-se um encontro consonantal perfeito e um ditongo nasal.

Comentário:

Im-**pr**eg-**nam**: Encontro Consonantal Perfeito (**Pr**); Ditongo nasal (**am** – Som de: ãu)

Encontro Consonantal

Trata-se da união de consoantes no mesmo vocábulo. O Encontro Consonantal pode ocorrer:

* **Na mesma sílaba:** Cla-ro; Pra-to; Tra-to; Blu-sa; Pla-ne-ta; Pri-mo; Gra-ma-do; Pneu; La-vra; Fran-go; Mne-mô-ni-co; Psi-có-lo-go.

* **Em Sílabas vizinhas:** Car-ta; Par-to; De-ter-mi-na-do; Car-ní-vo-ro; Ser-vo.

OBS: Uma palavra pode ser foneticamente considerada Encontro Consonantal.

Ex: Tóxico; Taxi;

Ks ks

OBS: O Encontro Consonantal **não se confunde** com o dígrafo.

Dígrafos: É o encontro de **02 letras, vogais ou consoantes**, formando um **único som**.

Ex: Ch, Gu, SS, RR, SC, SÇ, XC, XS, Lh, Qu, Nh, Am, em, im, om, um, an, en, in, on, un.

Encontros Vocálicos

Ditongo: É o encontro de uma **Semivogal e uma vogal** na mesma sílaba.

Ex: Mistério, Armário, Céu, chapéu, Móveis.

Ditongo Crescente: **SV + V**; Ex: Mistério, Armário, Série, médio, água;

Ditongo Decrescente: **V + SV**; Ex: Céu, chapéu, Azeite, Saudade, Vaidade, Fluido

OBS: Cantam é considerado um **ditongo decrescente**, pois o “m” tem som de “U”. Cantam = Cantãu.

Tritongo: **SV + V + SV**. É o encontro de **uma vogal entre duas semivogais**.

Ex: Uruguai, Iguais, Saguão, Deságuem (m com som de i com til)

Hiato: É o encontro de **duas vogais em sílabas separadas**. (**V + V**).

Ex: Pe-rí-**o**-do, Ca-**ó**-ti-co, pa-**í**-ses, sa-**ú**-de.

Dígrafos separáveis: RR, SS, SC, SÇ, XC, XS.

Ex: Car-re-ta, Pas-sa-do, Nas-ci-men-to, Cres-ça, Ex-ce-ção, Ex-sol-ver.

Observando as separações silábicas acima, perceba que:

Cada sílaba terá sempre uma vogal;

Uma semivogal sempre está ao lado de uma vogal numa mesma sílaba;

Existindo 02 sons vocálicos, a vogal terá sempre o som mais alto.

RR; SS; SC; SÇ; XC; XS são separáveis, ou seja, nunca estarão em uma mesma sílaba.

Gabarito: Correto.

(CESPE/TRF - 1ª REGIÃO/2019)

05) Considerando as relações sintático-semânticas do texto 4A4AAA, julgue o próximo item.

O emprego de acento na palavra "memória" (l.19) pode ser justificado por duas regras de acentuação distintas.

Comentário:

Proparoxítonas "Aparentes ou Eventuais"

Conforme alguns autores, **Proparoxítonas aparentes** são **paroxítonas terminadas em ditongo crescente**. Sendo considerada correta a separação silábica do **ditongo crescente**.

Ex: his-tó-ria ou his-tó-ri-a.

Me-mó-ria: Paroxítona terminada em Ditongo.

Me-mó-ri-a: Proparoxítona Aparente ou Eventual.

Gabarito: Correto.

(IF SUL - MG/IF SUL - MG/2017)

06) A palavra entre aspas em "Eu acordo compro "O" pão" (Texto 2 / linha 9) pertence à mesma classe de palavras que a palavra destacada em: "e que, "UM" dia, o deixaremos. " (Texto 1 / linha 10).

Comentário:

"Eu acordo compro **o** pão"

Art. Definido

"e que, **um** dia, o deixaremos. "

Art. Indefinido

Artigo

É uma classe **variável** em **gênero** e **número** que **acompanha o substantivo**.

Exerce a **função sintática** de **adjunto adnominal**.

O **Artigo** pode ser:

Definido: Refere-se a um substantivo de forma **precisa, determinada**. (O, a, os, as)

Ex: **A** família; **O** Lucas, **A** Marina.

Ex: Estou em Veneza. (Sem Artigo)

Ex: Estou **na** Veneza dos Reis. (Artigo definido, pois Veneza está determinada.)

O artigo **logo após a palavra "todo"** indica **completude**.

Ex: Todo **o** time vai jogar. (**O time inteiro**)

Ex: Todo time vai jogar. (Todos os times)

Indefinido: Refere-se a algo **inespecífico**. (**Um, uns, umas, uma**)

Ex: **Um** menino estava lá fora. (**Menino qualquer**).

Ex: Este é **um** médico. (**Médico qualquer**)

Artigo como recurso de adjetivação: Dá um realce.

Ex: Esse é **um jogador**, mas aquele é **o jogador**.

Um jogador: jogador qualquer.

O jogador: o cara que resolve.

Gabarito: Correto.

(IF SUL - MG/IF SUL - MG/2017)

07) A frase “Todas as “CADEIRAS” da sala de aula quebravam.” apresenta um substantivo abstrato destacado.

Comentário:

Todas as cadeiras da sala de aula quebravam.

Subs. Concreto

| Substantivo | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe gramatical que dá nome a seres, coisas, sentimentos, qualidades, ações. É a palavra que nomeia algo. | |
| É variável. Flexiona em gênero, número e grau. | |
| Substantivo Concreto | Substantivo Abstrato |
| Dá nome a seres de existência própria, não dependendo de outros seres. | Dá nome a seres que precisam de outros seres para existir. Estabelece ação, sentimento, qualidade e estado. |
| Ex: Deus, Fada, Casa, Menina, gato, girafa, Ouro. | Ex: Esperto, Doente, Medo, Feliz; |

Gabarito: Errado.

(IBFC/IDAM/2019)

08) No trecho “Guardar uma coisa não é escondê-“LA””, o termo entre aspas corresponde ao Pronome Pessoal do caso oblíquo “a” corretamente grafado quando colocado após um verbo no infinitivo.

Comentário:

| União de Pronomes Oblíquos |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Verbos terminados em: R, S, Z + O, A, OS, AS = LO, LA, LOS, LAS. |
| Ex: Tento encantar a menina. Ex: Tentou encantá-la. Ex: Nós deixamos as meninas em casa. Ex: Nós deixamo-las em casa. Ex: Irei pôr o animal na floresta. Ex: Irei pô-lo na floresta. Ex: Fez a mágica acontecer. Ex: Fê-la acontecer. |
| Verbos terminados em: M, AO, AOS, OES, OE + O, A, OS, AS = NO, NA, NOS, NAS. |
| OBS: É possível a fusão de mais de um pronome. |
| Ex: Deu sorvete a ela. Ex: Deu-lho Deu: VTDI. Sorvete: (O.D.). Ela: (O.I.). (lhe) |
| Ex: Ofereceu a moto a mim. Ex: Ofereceu-ma. Ofereceu: VTDI. A moto: O.D. (a) A mim: O.I. (me) |

Gabarito: Correto.

(FCC/TRF - 4ª REGIÃO/2019)

09) Há ocorrência de forma verbal na voz passiva e pleno atendimento às regras de concordância na frase: No caso de ser assumido pelas famílias seu papel educativo, os jovens passariam a ser os grandes beneficiários dessa iniciativa.

Comentário:

Voz Passiva Analítica - VPA

Formação: Verbo **Ser** + **Particípio**.

Suj. Paciente **Agente da Passiva**
Ex: José **foi derrubado por Antônio**.
 Ser + Particípio

Ser + Particípio

No caso de **ser assumido** pelas famílias seu papel educativo, os jovens passariam a ser os grandes beneficiários dessa iniciativa.

Gabarito: Correto.

(CESPE/CGM de João Pessoa - PB/2018)

10) Nesse futuro não tão remoto, “teremos conquistado” a utopia de uma verdadeira justiça social. Com relação aos sentidos e aos aspectos gramaticais do texto apresentado, julgue o item a seguir. A substituição de “teremos conquistado” (l.1) por conquistaremos manteria os sentidos originais do texto.

Comentário:

Conquistaremos: A ação ainda será consumada.

Teremos Conquistado: A Ação já foi concluída;

Gabarito: Errado.

(CESPE/STM/2018)

11) Trata-se de uma visão revolucionária. Se a expressão “uma visão revolucionária” fosse substituída por “ideias revolucionárias”, seria necessário alterar a forma verbal “Trata-se” para “Tratam-se”, para se manter a correção gramatical do texto.

Comentário:

Partícula de Indeterminação do Sujeito - PIS

O sujeito será considerado indeterminado quando o “se” estiver acompanhado de VTI/VL/VI e não existir nenhum sujeito explícito ou oculto na frase.

Sujeito Indeterminado: **VTI/VL/VI + SE**.

Ex: **Acorda-se feliz**.

Ex: **Vive-se Feliz**.
V.I + PIS Adj. Adv.

Ex: **Necessita-se de pessoas jovens**.

Ex: **Trata-se de doenças**.
V.T.I + PIS + O.Indireto

Ex: Nem sempre **se é** justo nesse mundo.
PIS+V.L

OBS: Quando o sujeito é indeterminado e estiver sendo utilizada a partícula “se”, o verbo deve permanecer no **singular**.

Ex: **Necessita-se de pessoas jovens**.
Trata-se de doenças.
V.T.I + PIS + O.Indireto

OBS: Quando o verbo for **transitivo direto**, a partícula “se” será **apassivadora** e não existirá complemento, mas sim **sujeito**.

Ex: **Compram-se casas**. (Casas são compradas).
V.T.D +P.A + Suj.

Macete: Se há P.A não há O.D.

Gabarito: Errado.

(CESPE/STM/2018)

11) Trata-se de uma visão revolucionária. Se a expressão “uma visão revolucionária” fosse substituída por “ideias revolucionárias”, seria necessário alterar a forma verbal “Trata-se” para “Tratam-se”, para se manter a correção gramatical do texto.

Comentário:

Partícula de Indeterminação do Sujeito - PIS

O sujeito será considerado indeterminado quando o “se” estiver acompanhado de VTI/VL/VI e não existir nenhum sujeito explícito ou oculto na frase.

Sujeito Indeterminado: **VTI/VL/VI + SE.**

Ex: **Acorda-se feliz.**

Ex: **Vive-se Feliz.**

V.I + PIS Adj. Adv.

Ex: **Necessita-se de pessoas jovens.**

Ex: **Trata-se de doenças.**

V.T.I + PIS + O.Indireto

Ex: Nem sempre **se é** justo nesse mundo.

PIS+V.L

OBS: Quando o sujeito é indeterminado e estiver sendo utilizada a partícula “se”, o verbo deve permanecer no singular.

Ex: **Necessita-se de pessoas jovens.**

Trata-se de doenças.

V.T.I + PIS + O.Indireto

OBS: Quando o verbo for **transitivo direto**, a partícula “se” será **apassivadora** e não existirá complemento, mas sim **sujeito**.

Ex: **Compram-se casas.** (Casas são compradas).

V.T.D +P.A + Suj.

Macete: Se há P.A não há O.D.

Gabarito: Errado.

(CESPE/MPU/2013)

12) No período colonial, o Brasil foi orientado pelo direito lusitano.

Em relação às informações e estruturas linguísticas do texto acima, julgue o item a seguir.

A vírgula após “colonial” (l.1) é utilizada para isolar aposto.

Comentário:

No período colonial, o Brasil foi orientado pelo direito lusitano.

Adj. Adv. Tempo

Gabarito: Errado.

(CESPE/SEFAZ-RS/2018)

13) “Assim que” surgiu a moeda, surgiu também a ideia de substituir a contribuição braçal por dinheiro.

A expressão “assim que” indica uma noção de conclusão.

Comentário:

Orações Subordinadas Adverbiais Temporais

Conectivos: quando, enquanto, logo que, **assim que**, depois que, antes que, desde que, desde que, sempre que, mal (assim que).

Ex: **Mal** cantei **já fui vaiado**.

Ex: **Assim que** voltei da praia **fui demitido**.

Ex: **Quando** cheguei **ela estava lá**.
O.S.A.Temp. O. Principal....

OBS: “Quando” sendo substituível por “já que” é considerado O.S.A.Causal.

Gabarito: Errado.

(CESPE/FUB/2015)

14) Sem prejuízo à correção gramatical e ao sentido original do texto, a expressão “na medida em que” poderia ser substituída por “à medida que”.

Comentário:

Orações Subordinadas Adverbiais Proporcionais

Conectivos: à proporção que, ao passo que, à medida que, quanto mais/menos...mais/menos.

Ex: **Quanto mais** ele cresce, **mais** ela diminui.

Ex: **À medida que** ele vai tocando, **ela vai cantando**.
O.S.A.Proporcional O. Principal

| Na medida em que | À medida que | À medida em que |
|----------------------|----------------------------|-----------------|
| Or. Sub. Adv. Causal | Or. Sub. Adv. Proporcional | Não existe |

Gabarito: Errado.

(CESPE/TCE-SC/2016)

15) “Portanto”, é preciso estimular a integridade no serviço público.

Seria mantida a correção gramatical do texto se o vocábulo “Portanto” fosse substituído por “Por conseguinte”.

Comentário:

Conjunções Coordenadas Sindéticas Conclusivas

Conjunções com sentido de **conclusão:** pois (posposta ao verbo), logo, **portanto**, então, por isso, **por conseguinte**, por isto, assim, destarte.

Ex: Treinei muito, **destarte** ganhei.

Ex: Estava alcoolizado, foi, **pois**, multado.

Ex: Desceu descalço, **logo** caiu.

Conectivo “Pois”

| Oração Coordenada Sindética Explicativa | Oração Coordenada Sindética Conclusiva |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| “Pois” no início da oração, não deslocado entre vírgulas. | “Pois” após a oração, deslocado entre vírgulas. |
| Ex: Silêncio, pois quero ler. | Ex: Estava alcoolizado, foi, pois , multado. |

Gabarito: Correto.

(CESPE/PC-SE/2018)

16) Devido a seu protagonismo e sua importância na organização e garantia da reprodução das normas legais, o Estado democrático não pode abdicar dessa instituição.

Acerca dos sentidos e de aspectos linguísticos do texto precedente, julgue o item a seguir.

A eliminação da vírgula logo após “legais” (l.2) prejudicaria a correção gramatical do texto.

Comentário:

Essa vírgula está separando o adjunto adverbial “Devido a seu protagonismo e sua importância na organização e garantia da reprodução das normas legais”. Quando o adjunto adverbial é longo (como é o caso) e está fora da ordem direta, a vírgula é obrigatória.

Gabarito: Correto.

(FCC/DETRAN-SP/2019)

17) É adequado o emprego de ambos os elementos entre aspas na frase:

A frase de Bertrand Russel na qual o autor se refere é uma verdade onde ninguém duvida.

Comentário:

O verbo referir é VTI (a). O pronome **onde** é usado quando o termo antecedente **indicar lugar físico, virtual ou figurativo**.

Duvidar = VTI (de). Quem duvida duvida de.

A frase de Bertrand Russel **à qual** o autor se **refere** é uma verdade **de que** ninguém **duvida**.

| Referir-se |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Referir-se no sentido de “mencionar/aludir” = VTI (a) |
| Ex: A Constituição refere-se aos direitos individuais. (alude) |
| Ex: O Livro refere-se à Segunda Guerra mundial. (alude/Menciona) |
| OBS: O verbo “Aludir” pede preposição “a”, é VTI; já o verbo “mencionar” não pede, é VTD. |

| Pronome Relativo Onde |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Usado quando o termo antecedente designar lugar físico ou estático . |
| O pronome relativo “ onde ” pode ser substituído por “ em que ” e “ no qual ”. |
| Ex: O restaurante onde como não é bom. Ex: Deixei de morar na cidade onde nasci. |
| Quando a frase não utiliza a indicação de lugar , não é possível utilizar o pronome relativo “ onde ”. |
| Ex: Vi tudo isso em uma época onde (em que ou na qual) todos cantavam. Como não indica lugar , o correto seria substituir por em que ou no qual . |

Gabarito: Errado.

(FCC/SEFAZ-BA/2019)

18) A partir do texto, afirma-se corretamente:

A inserção de uma vírgula após “museu” em “Uma mudança ocorrida no último meio século foi o aparecimento do museu que constitui, por si só, uma grande atração cultural, independentemente do conteúdo a ser exibido em seu interior.” altera o sentido original da frase.

Comentário:

A inserção da vírgula em uma oração adjetiva não acarreta prejuízo sintático ao período, mas altera o sentido dele. Sem vírgulas, uma oração adjetiva é restritiva; com elas, é explicativa. Então, o fato é verdadeiro.

| Orações Subordinadas Adjetivas |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Exercem Função de Adjunto Adnominal de um termo da oração principal. |
| Começam, normalmente, com pronome relativo que . |
| São divididas em duas : |
| Oração Subordinada Adjetiva Explicativa: Acrescenta uma informação, ampliando um detalhe de um conceito . a oração está entre vírgulas ou vírgula e ponto. |
| Ex: José, que é jogador de futebol, perdeu. P.R |
| Ex: Maria, que é professora de Artes, casou. |

P.R

Ex: Mande uma carta à Maria, que mora no Rio.

P.R

Oração Subordinada Adjetiva Restritiva: têm função de **restringir / limitar** o nome da oração principal. A oração não está entre vírgulas ou vírgula e ponto.

Ex: Pessoas que praticam esportes são mais saudáveis.

P.R

Gabarito: Correto.

(FCC/SANASA Campinas/2019)

19) Está plenamente adequado o emprego do elemento entre aspas na frase:

O turbilhão “ao qual” imergem os habitantes das metrópoles é por vezes avassalador.

Comentário:

A preposição utilizada está errada, pois o termo “imergir” usa a preposição “em”.

O turbilhão **no qual** imergem os habitantes das metrópoles é por vezes avassalador.

Imergir

Imergir no sentido de “Adentrar, Introduzir em” = VTI (em).

Fonte: Disponível em: < <https://www.dicio.com.br/imergir/> > Acessado: 04/11/2019 – 11:32.

Gabarito: Errado.

(CESPE/TRT - 17ª Região (ES)/2013)

20) A respeito das ideias e de aspectos linguísticos do texto acima, julgue o item subsequente.

A supressão do sinal indicativo de crase, em “vulneráveis à violência física e ao abuso sexual” (L.3-4), prejudicaria a correção gramatical do período, ainda que o termo “ao” fosse também suprimido.

Comentário:

“vulneráveis à violência física e ao abuso sexual”

A retirada da crase apenas em “à violência” sem a exclusão da preposição “a” em “ao abuso sexual”, causaria um erro em relação ao paralelismo sintático.

Paralelismo Sintático

O paralelismo sintático trata-se da repetição de estruturas sintáticas semelhantes apresentadas em uma sequência ou enumeração.

Em frases em que um dos termos tiver **artigo “a”**, o outro **deverá ter**.

Ex: O jogo foi **das** 17 **às** 19 horas.

(De +a) (a + a)

Em frases em que um dos termos **não** tiver artigo “a”, o outro **não deverá ter**.

Ex: O jogo foi **de** 17 **a** 19 horas.

(De) (a)

Desta forma, caso a preposição “a” em “ao abuso sexual” fosse suprimida, assim como o sinal indicativo de crase, a correção gramatical do período permaneceria correta.

Forma Correta: “vulneráveis **à** violência física e **ao** abuso sexual”

Forma Errada: “vulneráveis **a** violência física e **ao** abuso sexual”

Forma Errada: “vulneráveis **à** violência física e **o** abuso sexual”

Forma Correta: “vulneráveis a violência física e o abuso sexual”

Gabarito: Errado.
