



**PM-MG: SOLDADO**

# **SIMULADOS**

**FOCADO NO PÓS-EDITAL DA BANCA**

**AMOSTRA GRATUITA**

**Q2**

**PACOTE COMPLETO COM 50% OFF: [CLIQUE AQUI!!!](#)**

## APRESENTAÇÃO

---

Fala, Futuro(a) Soldado da PM-MG! Tudo bem?

Seja bem-vindo a nossa **AMOSTRA GRATUITA** pacote de simulados pós-edital focado na banca **PM-MG** para o concurso da PM-MG.

### **VEJA ABAIXO COMO FUNCIONA NOSSO PACOTE DE SIMULADOS:**

No total serão 4 simulados com questões de **ALTA RELEVÂNCIA** que poderão cair na sua prova. Os simulados vão envolver as matérias de **Português, Direito Constitucional, Direito Civil (Leis específicas), Matemática, Direitos Humanos, Raciocínio Lógico-matemático, Literatura e Inglês.**

### **PONTOS IMPORTANTES DO PACOTE DE SIMULADOS:**

- Cada simulado terá **50 questões** e o comentário de cada questão disponível no final do simulado!
- No total são **quatro simulados**, no módulo 1 vão estar **liberados os 4 simulados** para você gabaritar!

Bons estudos e aproveite bastante o seu material! **Temos certeza de que será uma ferramenta de grande efetividade!**

Vamos Quebrar tudo!

Equipe **Quebrando Questões.**

**PORTUGUÊS**

**01) Leia, atentamente, os textos I e II e, em seguida, responda a questão proposta.**

**TEXTO I**

**A regreção da redassão**

**Carlos Eduardo Novaes**

Semana passada recebi um telefonema de uma senhora que me deixou surpreso. Pedia encarecidamente que ensinasse seu filho a escrever.

- Mas, minha senhora, - desculpei-me -, eu não sou professor.

- Eu sei. Por isso mesmo. Os professores não têm conseguido muito.

- A culpa não é deles. A falha é do ensino.

- Pode ser, mas gostaria que o senhor ensinasse o menino. O senhor escreve muito bem.

- Obrigado - agradei -, mas não acredite muito nisso. Não coloco vírgulas e nunca sei onde botar os acentos. A senhora precisa ver o trabalho que dou ao revisor.

- Não faz mal – insistiu -, o senhor vem e traz um revisor.

- Não dá, minha senhora – tornei a me desculpar -, eu não tenho o menor jeito com crianças.

- E quem falou em crianças? Meu filho tem 17 anos.

Comentei o fato com um professor, meu amigo, que me respondeu: “Você não deve se assustar, o estudante brasileiro não sabe escrever”. No dia seguinte, ouvi de outro educador: “O estudante brasileiro não sabe escrever”. Depois li no jornal as declarações de um diretor de faculdade: “O estudante brasileiro escreve muito mal”. Impressionado, saí à procura de outros educadores. Todos disseram: “acredite, o estudante brasileiro não sabe escrever”. Passei a observar e notei que já não se escreve mais como antigamente. Ninguém faz mais diário, ninguém escreve em portas de banheiros, em muros, em paredes. Não tenho visto nem aquelas inscrições, geralmente acompanhadas de um coração, feitas em casca de árvore. Bem, é verdade que não tenho visto nem árvore.

- Quer dizer – disse a um amigo enquanto íamos pela rua – que o estudante brasileiro não sabe escrever? Isto é ótimo para mim. Pelo menos diminui

a concorrência e me garante o emprego por mais dez anos.

- Engano seu – disse ele. – A continuar assim, dentro de cinco anos você terá que mudar de profissão.

- Por quê? – espantei-me. – Quanto menos gente sabendo escrever, mais chance eu tenho de sobreviver.

- E você sabe por que essa geração não sabe escrever?

- Sei lá – dei com os ombros –, vai ver que é porque não pega direito no lápis.

- Não senhor. Não sabe escrever porque está perdendo o hábito de leitura. E quando perder completamente, você vai escrever para quem?

Taí um dado novo que eu não havia considerado. Imediatamente pensei quais as utilidades que teria um jornal no futuro: embrulhar carne? Então vou trabalhar em açougue. Serviria para fazer barquinhos, para fazer fogueira nas arquibancadas do Maracanã, para forrar sapato furado ou para quebrar um galho em banheiro de estrada? Imaginei-me com uns textos na mão, correndo pelas ruas para oferecer às pessoas, assim como quem oferece um bilhete de loteria:

- Por favor amigo, leia – disse, puxando um cidadão pelo paletó.

- Não, obrigado. Não estou interessado. Nos últimos cinco anos a única coisa que leio é a bula de remédio.

- E a senhorita não quer ler? - perguntei, acompanhando os passos de uma universitária. – A senhorita vai gostar. É um texto muito curioso.

- O senhor só tem escrito? Então não quero. Por que o senhor não grava o texto? Fica mais fácil ouvi-lo no meu gravador.

- E o senhor, não está interessado nuns textos?

- É sobre o quê? Ensina como ganhar dinheiro?

- E o senhor, vai? Leva três e paga um.

- Deixa eu ver o tamanho – pediu ele.

Assustou-se com o tamanho do texto:

- O quê? Tudo isso? O senhor está pensando que sou vagabundo? Que tenho tempo para ler tudo isso? Não dá para resumir tudo isso em cinco linhas?

NOVAES, Carlos Eduardo. In: A cadeira do dentista & outras crônicas. São Paulo: Ática, 1999. Para gostar de ler, vol. 15.

**TEXTO II**

O fragmento de texto reproduzido a seguir faz parte da crônica “A menina que falava em internetês, escrito por Rosana Hermann. Na crônica, Wanda, uma mãe que gostava de acreditar-se moderna, compra um computador e, navegando, pela internet, inicia uma conversa “on-line” com a filha adolescente. Quase ao final do diálogo, mãe e filha escrevem:

“[...]”

\_ Antes de ir para casa eu vou passar no supermercado. O que você quer que compre para... para... para vc? É assim que se diz em internetês.

\_ refri e bisc8

\_ Refrigerante e biscoito? Biscoito? Filha, francamente, que linguagem é essa? Você estuda no melhor colégio, seu pai paga uma mensalidade altíssima, e você escreve assim na internet? Sem vogais, sem acentos, sem completar as palavras, sem usar maiúsculas no início de uma frase, com orações sem nexos e ainda por cima usando números no lugar de sílabas? Isso é inadmissível, Maria Eugênia! “

\_ xau mãe, c ta xata.”

\_ Maria Eugênia! Chata é com ch.

\_

\_ Maria Eugênia?

\_

\_ Desligou. [...]”

HERMANN, Rosana. Lições de Gramática para que gosta de literatura. São Paulo: Panda Books, 2007.

**Marque a opção cuja frase ou trecho de frase apresenta locução prepositiva:**

- A) “O senhor escreve muito bem.”
- B) “Impressionado, saí à procura de outros educadores.”
- C) “[...] ninguém escreve em portas de banheiros [...]”.
- D) “[...] vai ver que é porque não pega direito no lápis.”

**02) Em relação às sequências de palavras apresentadas nas opções abaixo, marque a alternativa em que todos os vocábulos estão grafados conforme as normas do Novo Acordo Ortográfico em vigor, desde 29/09/2008.**

- A) Taboada, lampeão, candeiro, abençôo.
- B) Assembléia, farneis, eximio, alcaloidico.

- C) Mingua, microondas, auto-aprendizagem, co-educação.
- D) Irmãmente, aracnoide, retoucar, microrradiografia.

**03) “O terceiro experimento fez com que os participantes tivessem de se lembrar de um percurso, e o quarto, um experimento de controle, fez com que os participantes batessem na barra de espaço de um teclado assim que vissem um quadrado cinza na tela”.**

**Marque a alternativa CORRETA em que o uso da vírgula antes da conjunção “e”, em destaque no período do texto acima, se justifica.**

- A) Há o desejo de uma pequena pausa para em seguida dar ênfase ao termo imediatamente posposto ao “e”.
- B) A conjunção “e” equivale a “mas”, caso em que se classifica como conjunção adversativa.
- C) A conjunção “e” dá início a outra oração no período, sendo diferentes os sujeitos.
- D) As conjunções “e” e “nem” não dispensam a vírgula, quando ligam orações, palavras ou expressões de pequena extensão.

**04) “O que não se sabia era se esses sujeitos seriam capazes de tomar decisões mais rapidamente, exibindo o comportamento relacionado à dominância fora de um contexto social, sem que houvesse algum tipo de competição entre os dois ou mais indivíduos”.**

**Em relação às informações implícitas no período acima, assinale a opção INCORRETA.**

- A) O ambiente é um forte influenciador do temperamento humano.
- B) O comportamento da pessoa é condicionado ao grupo social do qual faz parte.
- C) Indivíduos dominantes exibem comportamentos de competição entre as pessoas de um grupo.
- D) O indivíduo dominante adota comportamento desafiador dentro e fora de um grupo social.

**05) “Trata-se daquele indivíduo que, comumente, é mais hábil em tomar a frente das situações em relação aos seus pares, sendo o primeiro a tomar decisões e chegar aos recursos que lhe garantam o referido destaque [...]”.**

**O fragmento do texto acima contém características de um indivíduo dominante.**

**Marque a opção CORRETA que indica essas características na ordem em que se apresentam.**

- A) Competência, atitude e habilidade.
- B) Habilidade, percepção e conhecimento.
- C) Técnica, atitude e conhecimento.
- D) Habilidade, atitude e conhecimento.

06) Leia, atentamente, o texto abaixo, tirinha de Grump – Orlandeli.



Fonte: <http://www.orlandeli.com.br/novo/wordpress/index.php/category/grump>. Acesso em 30/09/2018.

Analise as frases da fala do tio, transcritas do primeiro quadrinho da tirinha de Grump. Em seguida, responda à questão proposta.

“Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo.”

Considerando o contexto de comunicação, os interlocutores e o sujeito simples “molecada”, explícito na primeira oração, a adequação das frases, obedecendo às normas de concordância verbal, seria:

- A) Pra essa molecada é moleza. Está aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo.
- B) Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não têm os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo.
- C) Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não têm os vícios da gente, que usamos as antigas regras fazem tempo.
- D) Pra essa molecada é moleza. Está aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usam as antigas regras faz tempo.

07) Marque a alternativa em que a figura de linguagem está, CORRETAMENTE, identificada, nas frases transcritas do texto I.

- A) “Semana passada recebi um telefonema de uma senhora que me deixou surpreso.” (Metáfora).
- B) “Não coloco vírgulas e nunca sei onde botar os acentos.” (Prosopopeia).
- C) “Ninguém faz mais diário, ninguém escreve em porta de banheiros, em muros, em paredes.” (Catacrese).
- D) “A culpa não é deles. A falha é do ensino.” (Metonímia).

08) O efeito de humor, no trecho transcrito do texto II, foi provocado, sobretudo pelo diálogo entre mãe e filha usando, testando um canal, um suporte de comunicação, fato característico da função:

- A) Referencial.

- B) Metalinguística.
- C) Fática.
- D) Conativa.

09) Em relação ao texto I, crônica “A regreção da redassão”, analise as assertivas abaixo:

I- O cronista-narrador aponta, a princípio, o ensino como provável causa da deficiência dos alunos com relação à escrita.

II- O narrador observador não se impressiona com o fato de várias pessoas afirmarem que o estudante brasileiro não sabe escrever.

III- O autor-narrador é levado a refletir sobre os fatos determinantes da dificuldade de representação do pensamento por meio da escrita por parte dos jovens.

IV- O narrador personagem revela, ludicamente, o temor de que, em nome da sobrevivência, tenha ele mesmo, como escritor, de comercializar o seu produto.

Está CORRETO o que se afirma em:

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, II e IV, apenas.
- C) I, III e IV, apenas.
- D) III e IV, apenas.

10) Marque a alternativa que contenha a seleção de palavras para o preenchimento CORRETO dos espaços nas frases abaixo, na sequência em que aparecem:

1. Este teatro \_\_\_\_\_ vamos é mantido pela universidade.

2. O policial esteve no local \_\_\_\_\_ ocorrera o crime.

3. Domingo, \_\_\_\_\_ fomos ao clube, fez sol.

4. A cidade de \_\_\_\_\_ ele vem fica no norte do estado.

5. Já era noite, \_\_\_\_\_ a lua apareceu.

- A) Onde, aonde, onde, aonde, onde.
- B) Quando, aonde, aonde, aonde, aonde.
- C) Onde, aonde, quando, onde, onde.
- D) Aonde, onde, quando, onde, quando.

11) Quanto ao emprego de pronomes, marque a alternativa CORRETA.

- A) Os pneus, troquei-os logo após o passeio noturno.
- B) Me espantei com a potência do motor e a rigidez dos parachoques.
- C) Não maltratei-a, apenas acelerei até deixar ela caída em meio a poeira.

D) Depois, me encaminhei para casa eufórico e feliz.

**12) Marque a alternativa que apresenta a justificativa CORRETA para o emprego das locuções e palavras em destaque nas orações abaixo:**

1. Muitas das vezes que fui à igreja, ele estava lá.
2. Muitas vezes fui à biblioteca.
3. Ele marcou um horário com o dentista, a fim de verificar a situação de seus dentes.
4. O latim é uma língua afim com o italiano.

- A) 1- várias vezes; 2- de um determinado número de vezes; 3- afinidade; 4- propósito.  
B) 1- sem um determinado número de vezes; 2- de um determinado número de vezes; 3 – semelhança; 4- razão  
C) 1- de um determinado número de vezes; 2- várias vezes; 3- objetivo; 4- semelhante.  
D) 1- de um indeterminado número de vezes; 2- às vezes; 3- semelhante; 4- intento.

**13) De acordo com os critérios da seleção vocabular e emprego das variedades de língua padrão e não padrão, leia as orações a seguir e marque a alternativa CORRETA, de acordo com a norma culta.**

- A) A ansiedade era grande, mais a habilidade do condutor era maior  
B) Estava eufórico com o feito, mas relaxado o suficiente para voltar à casa  
C) O condutor fingia se surpreender mas e mas a cada instante.  
D) Não era apenas um fugitivo, mais alguém feliz com o que acabara de fazer.

**14) Leia o trecho apresentado e responda à questão abaixo:**

**“A família estava vendo televisão. Deu a sua voltinha, agora está mais calmo?, perguntou minha mulher, deitada no sofá, olhando fixamente o vídeo. Vou dormir, boa noite para todos, respondi, amanhã vou ter um dia terrível na companhia.”**

**Com base no trecho acima, marque a alternativa CORRETA que corresponda à inferência feita pela mulher em relação ao passeio de carro feito pelo marido:**

- A) A mulher inferiu que o passeio não seria uma maneira do marido liberar o estresse diário.  
B) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido, relaxado, conduzir o carro sem um objetivo específico.

C) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido se ocupar com algo inútil que aumentasse o nível de estresse diário.

D) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido liberar o estresse diário.

**15) “A família estava vendo televisão. Deu a sua voltinha, agora está mais calmo?, perguntou minha mulher, deitada no sofá, olhando fixamente o vídeo. Vou dormir, boa noite para todos, respondi, amanhã vou ter um dia terrível na companhia.”**

**De acordo com o fragmento apresentado, podemos afirmar que o protagonista vive em um mundo de:**

- A) Reflexão e integração.  
B) Isolamento e fragmentação.  
C) Relaxamento e dedicação.  
D) Massificação e satisfação.

**16) Leia o fragmento a seguir e marque a alternativa CORRETA.**

**“Examinei o carro na garagem. Corri orgulhosamente a mão de leve pelos pára-lamas, os pára-choques sem marca. Poucas pessoas, no mundo inteiro, igualavam a minha habilidade no uso daquelas máquinas.”**

**No fragmento, o autor demonstra que o personagem se orgulha da sua perícia e do veículo intacto. No entanto, ao analisarmos todo o texto podemos afirmar que:**

- A) O personagem demonstra um sentimento de rejeição ao poder que lhe inspira a potência do carro.  
B) O personagem demonstra um sentimento faccioso em relação ao sentimento altruísta que lhe inspira a sua vítima.  
C) O personagem se inebria com a sensação de poder, materializada na potência do carro e na sua inigualável habilidade no uso da máquina.  
D) O personagem demonstra um sentimento de pragmatismo em relação à potência do carro e sua habilidade no uso da máquina.

**17) Observe as palavras destacadas nas orações abaixo e marque a alternativa CORRETA:**

**“[...] as mudanças desse mundo vão nos levar e qual será o destino das próximas gerações.”**

**“Aprender deve ser o ponto de partida de qualquer pessoa que busca realização [...]”.**

**“O interacionismo valoriza a bagagem que cada indivíduo traz de seu cotidiano [...]”.**

**De acordo com a Linguística, as palavras que reúnem vários significados são consideradas:**

- A) Homônimas.

- B) Polissêmicas.
- C) Sinônimas.
- D) Antônimas.

**18) Escolha a alternativa CORRETA que apresenta coesão:**

- A) Solange e Ana caminham e conversam.
- B) Maria estuda. Maria trabalha. Maria dorme.
- C) Tatisa olha. Tatisa bebe. Tatisa come.
- D) Batendo as asas cai na escravidão. Perde a liberdade.

**19) Marque a alternativa CORRETA, cujas palavras sublinhadas classificam-se como sinônimas.**

- A) Retificar é o mesmo que confirmar.
- B) Coreografia é o mesmo que estudar um país.
- C) Ratificar é o mesmo que validar.
- D) Corografia é o mesmo que dançar.

**20) Marque a alternativa CORRETA que corresponda à utilização do discurso direto:**

- A) Sobre o beijo, a moça afirmou o seguinte: “quando desci do carro fui imobilizada pelo desconhecido que me beijou”.
- B) Ele a havia beijado.
- C) Após imobilizar a moça, o desconhecido a beijou.
- D) Quando a moça desceu do carro, o desconhecido a imobilizou e a beijou.

## LITERATURA

**21) Em relação à novela 'Campo Geral', de Guimarães Rosa, é CORRETO afirmar que:**

- A) A narrativa se passa em um contexto urbano, refletindo as complexidades sociais das grandes metrópoles brasileiras do início do século XX.
- B) O enredo é centrado em aventuras fantásticas e seres míticos, característicos do realismo mágico latino-americano.
- C) A história é contada sob a perspectiva de Miguilim, um garoto de oito anos, que experimenta uma evolução em sua percepção de mundo no sertão de Minas Gerais.
- D) A obra é uma crítica direta aos valores da sociedade burguesa da época, usando uma linguagem formal e clássica.
- E) 'Campo Geral' é um romance extenso, com múltiplas linhas narrativas, explorando a história do Brasil pós-colonial.

**22) Na novela 'Campo Geral', de Guimarães Rosa, a relação entre Miguilim e seu pai é marcada por um episódio de conflito e castigo. É CORRETO afirmar que este episódio:**

- A) Ilustra a compreensão e a proteção paternal, caracterizando o pai de Miguilim como uma figura acolhedora e compreensiva.
- B) Representa um momento de resistência e desobediência de Miguilim, que reage com riso ao ser

castigado, indicando uma transformação em sua percepção da autoridade.

C) Reflete a aceitação passiva de Miguilim diante da autoridade do pai, consolidando seu papel submisso na família.

D) Mostra Miguilim aceitando o castigo sem qualquer reação, indicando sua incapacidade de se rebelar contra as injustiças.

E) Apresenta Miguilim como uma criança que não entende as razões por trás do comportamento do pai, permanecendo indiferente ao castigo.

**23) Em 'Vidas Secas', de Graciliano Ramos, a representação do sertão nordestino e a vida de seus habitantes é marcada por características específicas do realismo social e do regionalismo. É CORRETO afirmar que:**

A) A obra oferece uma visão idealizada e romântica do sertão, destacando as belezas e as alegrias da vida rural.

B) O livro evita detalhar o cenário sertanejo e suas dificuldades, focando principalmente nas histórias de amor e aventura dos personagens.

C) 'Vidas Secas' apresenta uma representação crua e realista das condições de vida no sertão, com ênfase na dura realidade dos migrantes e no determinismo social.

D) A narrativa é repleta de linguagem ornamental e floreada, característica marcante da segunda fase do modernismo brasileiro.

E) O romance ignora as particularidades regionais, universalizando as experiências dos personagens para representar a situação de todos os brasileiros.

**24) Em 'Vidas Secas', de Graciliano Ramos, os personagens são apresentados com características marcantes que refletem a realidade do sertão nordestino. É CORRETO afirmar que:**

A) Fabiano, um vaqueiro dotado de grande inteligência e habilidades de comunicação, é um símbolo da resistência sertaneja.

B) Sinhá Vitória, conformada com sua realidade, aceita passivamente as adversidades, sem aspirar a mudanças ou melhorias.

C) O Filho Mais Novo de Fabiano e Sinhá Vitória anseia por um futuro diferente do de seu pai, rejeitando a vida no sertão.

D) Baleia, a cadela da família, é retratada com traços humanos, evidenciando a conexão emocional e a importância dela na trama.

E) O Soldado Amarelo representa a benevolência e proteção do Estado, oferecendo apoio e segurança a Fabiano e sua família.

**25) 'Vidas Secas' de Graciliano Ramos oferece um retrato vívido da vida no sertão nordestino, narrado por um narrador onisciente. Sobre a estrutura e os temas da obra, é CORRETO afirmar que:**

A) A história segue uma estrutura linear e otimista, culminando em uma conclusão onde os personagens

superam todas as adversidades e alcançam uma vida próspera.

B) O romance explora, através de uma narrativa onisciente, a luta constante de uma família sertaneja contra a seca, a fome e a exploração, simbolizando um ciclo contínuo de dificuldades e esperanças.

C) O livro se concentra unicamente na vida de Fabiano, ignorando as perspectivas dos outros membros da família e a importância de seus sonhos e aspirações.

D) A narrativa, predominantemente alegre e leve, minimiza as dificuldades enfrentadas pela família, focando-se mais nas belezas e prazeres da vida rural.

E) O romance apresenta uma crítica contundente à modernidade e ao avanço tecnológico, idealizando a vida simples e tradicional do sertão.

### INGLÊS

**26) "In that year, the Centers for Disease Control and Prevention estimates, 34 million Americans got the flu, 710,000 were hospitalized and about 56,000 died. 'We'll expect something around those numbers' Dr. Daniel said."**

**Qual a afirmação correta em relação aos números do excerto?**

A) 710 mil morreram, 56 mil morreram, 34 milhões foram para o hospital.

B) 710 mil morreram, 56 mil foram para o hospital, 34 milhões pegaram gripe.

C) 710 mil americanos foram para o hospital, 56 pegaram gripe, 34 foram hospitalizados.

D) 710 mil americanos foram hospitalizados, 56 mil morreram, 34 milhões pegaram gripe.

**27) Choose the sentence where there is a grammar mistake.**

A) She has bought a lottery ticket.

B) They are coming this week, but I don't know which day.

C) I sometimes making dinner

D) You must be here when they arrive.

**28) Which is the best translation for "I haven't made up my mind yet"?**

A) Eu não tenho feito isso ainda.

B) Eu ainda não me decidi.

C) Eu ainda não coloquei a maquiagem.

D) Minha mente ainda não está pronta.

**29) Em qual alternativa há a sequência correta de palavras para preencher as lacunas das perguntas abaixo?**

\_\_\_\_ did you go yesterday? I went to the mall.  
\_\_\_\_ is it important to learn English? Because you will be a citizen of the world. \_\_\_\_ is Rio de Janeiro from São Paulo? It is 358 km. \_\_\_\_ do you live with? I live with my father and my mother.

A) Where - Why - How deep - Who

B) Where - How - Who - Who

C) What - Why - How far - When

D) Where - Why - How far - Who

**30) Escolha a alternativa que preenche corretamente as lacunas. My teacher and my mother have very different styles. One is a good athlete \_\_\_\_\_ the other prefer listen to the music everyday.**

A) As.

B) When.

C) While.

D) Others.

E) Then.

### RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

**31) Duas proposições compostas são equivalentes se seus valores lógicos são iguais. Considerando que p e q são proposições lógicas, então é CORRETO afirmar que a proposição  $(p \wedge \sim q)$  é equivalente a:**

A)  $\sim(p \rightarrow \sim q)$

B)  $\sim(p \rightarrow q)$

C)  $\sim(p \vee q)$

D)  $\sim q \rightarrow \sim p$

**32) A soma das raízes da equação  $x(x-1) \cdot (x+3) \cdot (x^2+16) = 0$  é**

A) -2

B) 2

C) 0

D) 4

E) 16

**33) Um terreno tem forma retangular, com frente medindo 50 m a mais do que sua lateral. Sabendo-se que o perímetro desse terreno é de 380 m, sua área é de**

A) 8000 m<sup>2</sup>

B) 8200 m<sup>2</sup>

C) 8400 m<sup>2</sup>

D) 8600 m<sup>2</sup>

E) 8800 m<sup>2</sup>

**34) O total de maneiras possíveis de se classificar três produtos, sendo que cada produto pode ser classificado como tipo I, tipo II ou de ambos os tipos, é igual a**

A) 9.

B) 18.

C) 27.

D) 36.

E) 45.

**35) Considere como verdadeiras as proposições P: "A água apaga o fogo" e Q: "Não pega fogo em madeira". Assinale a alternativa que, do ponto de vista da lógica, representa uma verdade.**

A) "Se não pega fogo em madeira, então a água não apaga o fogo".



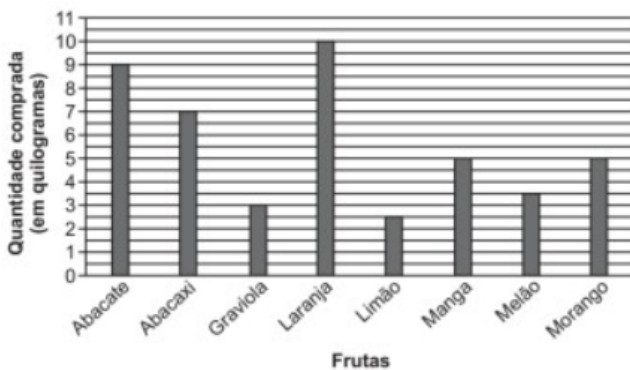
## PACOTE COMPLETO COM 50% OFF: [CLIQUE AQUI!!!](#)

- B) "Pega fogo em madeira se, e somente se, a água apaga o fogo".  
C) "Pega fogo em madeira se, e somente se, a água não apaga o fogo".  
D) "Se não pega fogo em madeira, então a água apaga o fogo e pega fogo em madeira".  
E) "Se a água apaga fogo ou pega fogo em madeira então a água não apaga o fogo".

**36) Três reuniões pedagógicas, com durações de 1 hora e 10 minutos, 45 minutos e 1 hora e 55 minutos, seguiram-se umas às outras, sem ocorrer intervalo entre elas. A duração total dessas três reuniões foi de**

- A) 3 horas e 50 minutos.  
B) 3 horas e 40 minutos.  
C) 3 horas e 30 minutos.  
D) 3 horas e 20 minutos.  
E) 3 horas e 10 minutos.

**37) O gráfico a seguir mostra a quantidade de frutas compradas por um hotel para oferecer um café da manhã aos seus hóspedes durante uma semana.**



**Analisando as informações apresentadas no gráfico, podemos afirmar que:**

- A) A quantidade de abacate comprado nessa semana foi maior do que a quantidade de limão, graviola e melão.  
B) A quantidade total de graviola e laranja comprado nessa semana foi maior do que a quantidade total de limão, manga e morango.  
C) A quantidade de laranja e limão comprado nessa semana não foi maior do que a quantidade de abacaxi e manga.  
D) A diferença entre a quantidade de abacaxi e limão comprado nessa semana foi maior do que a quantidade de morango.

**38) Assinale a alternativa que apresenta uma sentença logicamente equivalente à sentença: "Se Beatriz for promovida, então Ana será demitida".**

- A) "Beatriz será promovida ou Ana não será demitida".  
B) "Se Ana for demitida, então Beatriz não será promovida".

- C) "Se Beatriz não for promovida, então Ana não será demitida".  
D) "Se Ana não for demitida, então Beatriz não será promovida".  
E) "Beatriz será promovida ou Ana será demitida".

**39) Um livro é constituído de 175 páginas em formato retangular, com 20 centímetros de comprimento e 14 centímetros de largura. Todas essas páginas são feitas de um tipo de papel cuja gramatura é de 56 gramas por metro quadrado de papel. Então, desconsiderando quaisquer outros componentes, como capas e lombada, a massa total das páginas desse livro é igual a**

- A) 137,2 g.  
B) 156,8 g.  
C) 274,4 g.  
D) 1370,0 g.  
E) 2744,0 g.

**40) Um motorista de táxi cobra o preço fixo de R\$ 140,00 por corrida até o aeroporto. A tabela mostra algumas informações sobre o número dessas corridas feitas em cinco semanas.**

| Semana | Nº de corridas |
|--------|----------------|
| 1ª     | 3              |
| 2ª     | 5              |
| 3ª     | x              |
| 4ª     | x + 1          |
| 5ª     | 4              |

**Sabendo que, na média, foram feitas cinco corridas por semana até o aeroporto, então, a diferença entre a semana em que ele mais arrecadou e a semana em que ele menos arrecadou foi**

- A) R\$ 280,00.  
B) R\$ 420,00.  
C) R\$ 560,00.  
D) R\$ 700,00.

### DIREITO CONSTITUCIONAL

**41) Com base na Constituição da República Federativa Brasileira de 1988, analise as assertivas abaixo e, ao final, responda o que se pede:**

**I. Ao militar são proibidas a sindicalização e a greve.**

**II. O militar, enquanto em serviço ativo ou inativo, não pode estar filiado a partidos políticos.**

**III. As mulheres e os eclesiásticos ficam isentos do serviço militar obrigatório em tempo de paz, sujeitos, porém, a outros encargos que a lei lhes atribuir.**

**Marque a alternativa CORRETA:**

- A) Apenas as assertivas I e II são verdadeiras.
  - B) Apenas as assertivas I e III são verdadeiras.
  - C) Apenas as assertivas II e III são verdadeiras.
  - D) As assertivas I, II e III são verdadeiras.
- 

**42) Conforme prevê a Seção III, do Capítulo VII, da Constituição Federal de 1988, que trata dos militares dos estados, do distrito federal e dos territórios, é INCORRETO afirmar que:**

- A) Os membros das Polícias Militares e Corpos de Bombeiros Militares, instituições organizadas com base na hierarquia e disciplina, são militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios.
  - B) Aos pensionistas dos militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios aplica-se o que for fixado em lei específica do respectivo ente estatal.
  - C) Caberá habeas corpus em relação a punições disciplinares militares.
  - D) Aplica-se aos militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios o disposto no art. 37, inciso XVI, com prevalência da atividade militar.
- 

**43) Quanto às penas previstas no capítulo de direitos e deveres individuais e coletivos da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, assinale a alternativa INCORRETA:**

- A) A lei regulará a individualização da pena e adotará, entre outras, as seguintes: privação ou restrição da liberdade, perda de bens, multa, prestação social alternativa, suspensão ou interdição de direitos,
  - B) Não haverá penas cruéis, de caráter perpétuo, de trabalhos forçados, de banimento ou de morte, salvo, a última, em caso de guerra declarada, nos termos do art. 84, XIX.
  - C) Às presidiárias serão asseguradas condições para que possam permanecer com seus filhos durante a primeira infância.
  - D) A pena será cumprida em estabelecimentos distintos, de acordo com a natureza do delito, a idade e o sexo do apenado. É assegurado aos presos o respeito à integridade física e moral.
- 

**44) Sobre os tribunais e juízes dos Estados, é correto afirmar que**

- A) a competência dos tribunais será definida na Constituição Federal.
  - B) a lei de organização judiciária é de iniciativa do governador do Estado.
  - C) para dirimir conflitos fundiários, o Tribunal de Justiça proporá a criação de varas especializadas, com competência exclusiva para questões agrárias.
  - D) compete à Justiça criminal estadual processar e julgar os militares dos Estados nos crimes militares definidos em lei.
  - E) o Tribunal de Justiça deverá funcionar centralizadamente para facilitar o jurisdicionado.
- 

**45) Em relação ao concurso público para ingresso na Administração Pública, a Constituição da República estabelece que:**

- A) o prazo de validade do concurso público é de dois anos, prorrogável uma vez, por igual período;
  - B) a investidura em cargo efetivo ou em comissão depende de aprovação prévia em concurso público, de acordo com a natureza e a complexidade do cargo;
  - C) as funções de confiança são exercidas exclusivamente por servidores ocupantes de cargo efetivo e destinam-se apenas às atribuições de direção, chefia e assessoramento;
  - D) os cargos em comissão são de livre nomeação e exoneração, e destinam-se às atribuições de direção, chefia e assessoramento, recaindo exclusivamente sobre funcionários não concursados;
  - E) é imprescindível a realização de concurso público para contratação por tempo determinado com objetivo de atender a necessidade temporária de excepcional interesse público.
- 

**46) Considere:**

**I. Juan e Matilda, casados entre si, espanhóis, decidiram deixar a Espanha e morar no Brasil. Após seis meses da chegada do casal, Matilda engravidou e Pablo nasceu em território brasileiro.**

**II. Vítor, diplomata brasileiro, foi transferido para trabalhar no Consulado Geral do Brasil na Itália, para onde se mudou com a sua esposa, Isabela. Bernardo, filho do casal, nasceu na cidade italiana durante o período em que Vítor trabalhou no referido Consulado.**

**III. Antônia, brasileira, foi cursar pós-graduação no Canadá, onde conheceu Charles, com quem se casou. O primeiro filho do casal, Marc, nasceu em Ottawa, capital canadense.**

**Com fundamento na Constituição Federal de 1988 e analisando apenas os dados fornecidos, são brasileiros natos:**

- A) Pablo, apenas, porquanto é o único nascido em território brasileiro.
  - B) Pablo, desde que opte, em qualquer tempo, pela nacionalidade brasileira, bem como Bernardo e Marc.
  - C) Marc, desde que seja registrado em repartição brasileira competente ou venha a residir na República Federativa do Brasil e opte, em qualquer tempo, depois de atingida a maioridade, pela nacionalidade brasileira, bem como Pablo e Bernardo.
  - D) Bernardo, desde que seja registrado em repartição brasileira competente ou venha a residir na República Federativa do Brasil e opte, em qualquer tempo, depois de atingida a maioridade, pela nacionalidade brasileira, bem como Pablo e Marc.
  - E) Bernardo e Marc, apenas, desde que Bernardo venha a residir na República Federativa do Brasil e opte, em qualquer tempo, pela nacionalidade brasileira.
- 

**47) De acordo com a Convenção Americana de Direitos Humanos ("Pacto de San José da Costa Rica"), é CORRETO afirmar que:**

- A) Em alguns casos é permitida a pena de morte ser aplicada a delitos políticos e a delitos comuns, desde que conexos com delitos políticos.
  - B) Toda pessoa tem direito a que se respeite sua integridade física, psíquica e moral.
  - C) As torturas e as penas cruéis, podem ser liberadas por autoridades judiciárias.
  - D) Os processados não precisam ficar separados dos condenados, mas devem ser submetidos a tratamento adequado à sua condição de pessoas não condenadas.
- 

**48) De acordo com a Convenção Americana dos Direitos Humanos,**

- A) é possível a expulsão coletiva de estrangeiros.
  - B) a proteção legal do direito à vida inicia-se, em geral, a partir do momento do nascimento.
  - C) é reconhecida a existência de deveres da pessoa para com a família, a comunidade e a humanidade.
  - D) nos países onde a pena de morte tenha sido abolida, essa forma de punição só poderá ser restabelecida para os crimes mais graves.
  - E) é inadmissível a limitação dos direitos estabelecidos na convenção.
- 

**49) Consoante a Declaração Universal dos Direitos Humanos de 1948, assinale a alternativa INCORRETA.**

- A) Ninguém será submetido à tortura nem a tratamento ou castigo cruel, desumano ou degradante.
  - B) Ninguém será arbitrariamente privado de sua nacionalidade, nem do direito de mudar de nacionalidade.
  - C) A vontade do povo será a base da autoridade do governo. Essa vontade será expressa em eleições periódicas e legítimas, por sufrágio universal, por voto secreto ou processo equivalente que assegure a liberdade de voto.
  - D) Todo ser humano vítima de perseguição, ainda que esta seja legitimamente motivada por crimes de direito comum, tem o direito de procurar e de gozar asilo em outros países.
  - E) A maternidade e a infância têm direito a cuidados e assistência especiais. Todas as crianças, nascidas dentro ou fora do matrimônio, gozarão da mesma proteção social.
- 

**50) Levando em consideração a Lei de Introdução às Normas do Direito Brasileiro, bem como a doutrina, no que tange à vigência e validade das leis, assinale a afirmativa correta.**

- A) No direito brasileiro, por regra, a lei revogada não repristina por ter a lei revogadora perdido a vigência.
- B) Salvo disposição em contrário, a lei começa a vigorar em todo o país noventa dias depois de oficialmente publicada.
- C) A lei nova, que estabeleça disposições gerais ou especiais a par das já existentes, revoga a lei anterior, ainda que específica e compatível com a lei nova.

- D) A lei nova terá efeito imediato, uma vez entrando em vigência, respeitado a coisa julgada. Entretanto, pode atingir o direito adquirido e o ato jurídico perfeito.
-

**PACOTE COMPLETO COM 50% OFF: [CLIQUE AQUI!!!](#)**

# Questões Comentadas

**PORTUGUÊS**

**01) Leia, atentamente, os textos I e II e, em seguida, responda a questão proposta.**

**TEXTO I**

**A regreção da redassão**

**Carlos Eduardo Novaes**

Semana passada recebi um telefonema de uma senhora que me deixou surpreso. Pedia encarecidamente que ensinasse seu filho a escrever.

- Mas, minha senhora, - desculpei-me -, eu não sou professor.

- Eu sei. Por isso mesmo. Os professores não têm conseguido muito.

- A culpa não é deles. A falha é do ensino.

- Pode ser, mas gostaria que o senhor ensinasse o menino. O senhor escreve muito bem.

- Obrigado - agradei -, mas não acredite muito nisso. Não coloco vírgulas e nunca sei onde botar os acentos. A senhora precisa ver o trabalho que dou ao revisor.

- Não faz mal – insistiu -, o senhor vem e traz um revisor.

- Não dá, minha senhora – tornei a me desculpar -, eu não tenho o menor jeito com crianças.

- E quem falou em crianças? Meu filho tem 17 anos.

Comentei o fato com um professor, meu amigo, que me respondeu: “Você não deve se assustar, o estudante brasileiro não sabe escrever”. No dia seguinte, ouvi de outro educador: “O estudante brasileiro não sabe escrever”. Depois li no jornal as declarações de um diretor de faculdade: “O estudante brasileiro escreve muito mal”. Impressionado, saí à procura de outros educadores. Todos disseram: “acredite, o estudante brasileiro não sabe escrever”. Passei a observar e notei que já não se escreve mais como antigamente. Ninguém faz mais diário, ninguém escreve em portas de banheiros, em muros, em paredes. Não tenho visto nem aquelas inscrições, geralmente acompanhadas de um coração, feitas em casca de árvore. Bem, é verdade que não tenho visto nem árvore.

- Quer dizer – disse a um amigo enquanto íamos pela rua – que o estudante brasileiro não sabe escrever? Isto é ótimo para mim. Pelo menos diminui a concorrência e me garante o emprego por mais dez anos.

- Engano seu – disse ele. – A continuar assim, dentro de cinco anos você terá que mudar de profissão.

- Por quê? – espantei-me. – Quanto menos gente sabendo escrever, mais chance eu tenho de sobreviver.

- E você sabe por que essa geração não sabe escrever?

- Sei lá – dei com os ombros –, vai ver que é porque não pega direito no lápis.

- Não senhor. Não sabe escrever porque está perdendo o hábito de leitura. E quando perder completamente, você vai escrever para quem?

Taí um dado novo que eu não havia considerado. Imediatamente pensei quais as utilidades que teria um jornal no futuro: embrulhar carne? Então vou trabalhar em açougue. Serviria para fazer barquinhos, para fazer fogueira nas arquibancadas do Maracanã, para forrar sapato furado ou para quebrar um galho em banheiro de estrada? Imaginei-me com uns textos na mão, correndo pelas ruas para oferecer às pessoas, assim como quem oferece um bilhete de loteria:

- Por favor amigo, leia – disse, puxando um cidadão pelo paletó.

- Não, obrigado. Não estou interessado. Nos últimos cinco anos a única coisa que leio é a bula de remédio.

- E a senhorita não quer ler? - perguntei, acompanhando os passos de uma universitária. – A senhorita vai gostar. É um texto muito curioso.

- O senhor só tem escrito? Então não quero. Por que o senhor não grava o texto? Fica mais fácil ouvi-lo no meu gravador.

- E o senhor, não está interessado nuns textos?

- É sobre o quê? Ensina como ganhar dinheiro?

- E o senhor, vai? Leva três e paga um.

- Deixa eu ver o tamanho – pediu ele.

Assustou-se com o tamanho do texto:

- O quê? Tudo isso? O senhor está pensando que sou vagabundo? Que tenho tempo para ler tudo isso? Não dá para resumir tudo isso em cinco linhas?

NOVAES, Carlos Eduardo. In: *A cadeira do dentista & outras crônicas*. São Paulo: Ática, 1999. Para gostar de ler, vol. 15.

## TEXTO II

**O fragmento de texto reproduzido a seguir faz parte da crônica “A menina que falava em internetês, escrito por Rosana Hermann. Na crônica, Wanda, uma mãe que gostava de acreditar-se moderna, compra um computador e, navegando, pela internet, inicia uma conversa “on-line” com a filha adolescente. Quase ao final do diálogo, mãe e filha escrevem:**

“[...]”

\_ Antes de ir para casa eu vou passar no supermercado. O que você quer que compre para... para... para vc? É assim que se diz em internetês.

\_ refri e bisc8

\_ Refrigerante e biscoito? Biscoito? Filha, francamente, que linguagem é essa? Você estuda no melhor colégio, seu pai paga uma mensalidade altíssima, e você escreve assim na internet? Sem vogais, sem acentos, sem completar as palavras, sem usar maiúsculas no início de uma frase, com orações sem nexos e ainda por cima usando números no lugar de sílabas? Isso é inadmissível, Maria Eugênia! “

\_ xau mãe, c ta xata.”

\_ Maria Eugênia! Chata é com ch.

\_

\_ Maria Eugênia?

\_

\_ Desligou. [...]”

HERMANN, Rosana. *Lições de Gramática para que gosta de literatura*. São Paulo: Panda Books, 2007.

**Marque a opção cuja frase ou trecho de frase apresenta locução prepositiva:**

A) “O senhor escreve muito bem.”

B) “Impressionado, saí à procura de outros educadores.”

C) “[...] ninguém escreve em portas de banheiros [...]”.

D) “[...] vai ver que é porque não pega direito no lápis.”

**Comentário:**

A locução prepositiva é um conjunto de duas ou mais palavras que têm o valor de uma preposição. Vamos analisar cada opção para identificar a presença de locuções prepositivas:

A) “O senhor escreve muito bem.” - Não há locução prepositiva nesta frase.

B) “Impressionado, saí à procura de outros educadores.” - A expressão “à procura de” é uma locução prepositiva. Ela é composta pela combinação da preposição “a” com o artigo “a” (formando “à”) e a preposição “de”, expressando a ideia de busca.

C) “[...] ninguém escreve em portas de banheiros [...]” - Não há locução prepositiva nesta frase.

D) “[...] vai ver que é porque não pega direito no lápis.” - Não há locução prepositiva nesta frase.

**Locução Prepositiva**

Formada por duas ou mais palavras que, unidas, formam uma preposição.

**Ao encontro de:** No sentido de ir ou se dirigir para algo ou alguém.

**A fim de:** Com o propósito ou objetivo de.

**A respeito de:** Sobre, em relação a um assunto ou tema específico.

**Ao redor de:** Em torno de, cercando algo ou alguém.

**Abaixo de:** Em posição inferior, inferior a algo ou alguém.

**Acima de:** Em posição superior, superior a algo ou alguém.

**Com respeito a:** Com relação a, referente a algo ou alguém.

**Devido a:** Por causa de, em razão de algo.

**Dentro de:** No interior de, em um espaço delimitado.

**Diante de:** Em frente a, na presença de algo ou alguém.

**De encontro a:** Em sentido oposto, em confronto com algo ou alguém.

**Em frente a:** No lado oposto, em posição oposta a algo ou alguém.

**Em meio a:** No meio de, no contexto ou situação de algo.

**Junto a:** Ao lado de, próximo a algo ou alguém.

**Por meio de:** Através de, usando um meio ou instrumento para realizar algo.

**Por trás de:** Atrás de, na parte posterior de algo ou alguém.

**Quanto a:** Em relação a, no que diz respeito a algo ou alguém.

**Gabarito:** Letra B.

**02) Em relação às sequências de palavras apresentadas nas opções abaixo, marque a alternativa em que todos os vocábulos estão grafados conforme as normas do Novo Acordo Ortográfico em vigor, desde 29/09/2008.**

A) Taboada, lampeão, candeiro, abençôo.

B) Assembléia, farneis, eximio, alcaloidico.

C) Mingua, microondas, auto-aprendizagem, co-educação.

D) Irmãmente, aracnoide, retoucar, microrradiografia.

**Comentário:**

**A)** Taboada, lampeão, candeiro, abençôo.

“abençôo” deveria ser “abençoo”, sem o acento circunflexo, conforme as novas regras de acentuação.

**B)** Assembléia, farneis, eximio, alcaloidico.

"Assembléia" deveria ser "Assembleia", sem o acento agudo.

"alcaloidico" deveria ser "alcaloide", em conformidade com as novas regras ortográficas.

**C)** Mingua, microondas, auto-aprendizagem, co-educação.

"Mingua" deveria ser "minguá" com acento agudo, se referindo ao verbo minguar no presente do indicativo, terceira pessoa do singular. Se for o substantivo "mingua", então está correto.

"auto-aprendizagem" e "co-educação" deveriam ser grafados sem hífen: "autoaprendizagem" e "coeducação", de acordo com as novas regras de uso do hífen.

**D)** Irmãmente, aracnoide, retoucar, microrradiografia.

Todos esses vocábulos estão grafados corretamente segundo o Novo Acordo Ortográfico.

Portanto, a alternativa correta é a D) Irmãmente, aracnoide, retoucar, microrradiografia.

**Gabarito:** Letra D.

---

**03) “O terceiro experimento fez com que os participantes tivessem de se lembrar de um percurso, e o quarto, um experimento de controle, fez com que os participantes batessem na barra de espaço de um teclado assim que vissem um quadrado cinza na tela”.**

**Marque a alternativa CORRETA em que o uso da vírgula antes da conjunção “e”, em destaque no período do texto acima, se justifica.**

A) Há o desejo de uma pequena pausa para em seguida dar ênfase ao termo imediatamente posposto ao “e”.

B) A conjunção “e” equivale a “mas”, caso em que se classifica como conjunção adversativa.

C) A conjunção “e” dá início a outra oração no período, sendo diferentes os sujeitos.

D) As conjunções “e” e “nem” não dispensam a vírgula, quando ligam orações, palavras ou expressões de pequena extensão.

**Comentário:**

O uso da vírgula antes da conjunção "e" no trecho fornecido é justificado pelo fato de que o "e" está introduzindo uma oração com sujeito diferente das orações anteriores. No texto, as ações são realizadas pelos "participantes" nas duas primeiras cláusulas, mas há duas ações diferentes descritas. A vírgula antes do "e" ajuda a esclarecer que se trata de uma nova parte da lista de experimentos, não uma continuação direta do terceiro experimento. Portanto, a alternativa correta é:

C) A conjunção “e” dá início a outra oração no período, sendo diferentes os sujeitos.

**Gabarito:** Letra C.

---

**04) “O que não se sabia era se esses sujeitos seriam capazes de tomar decisões mais rapidamente, exibindo o comportamento relacionado à dominância fora de um contexto social, sem que houvesse algum tipo de competição entre os dois ou mais indivíduos”.**

**Em relação às informações implícitas no período acima, assinale a opção INCORRETA.**

A) O ambiente é um forte influenciador do temperamento humano.

B) O comportamento da pessoa é condicionado ao grupo social do qual faz parte.

C) Indivíduos dominantes exibem comportamentos de competição entre as pessoas de um grupo.

D) O indivíduo dominante adota comportamento desafiador dentro e fora de um grupo social.

**Comentário:**

As informações implícitas no período devem ser deduzidas pelo conteúdo apresentado. Vamos analisar cada alternativa para encontrar a opção incorreta:

A) O ambiente é um forte influenciador do temperamento humano.



A frase original não menciona explicitamente o ambiente como um influenciador do temperamento humano, mas o contexto sugere que o comportamento relacionado à dominância está sendo observado em diferentes ambientes (social e não social). Ainda assim, não há informação suficiente para determinar se o ambiente é um "forte" influenciador.

B) O comportamento da pessoa é condicionado ao grupo social do qual faz parte.

A frase sugere que o comportamento de dominância é normalmente observado em um contexto social e pode ser diferente fora desse contexto, o que implica que o comportamento é, pelo menos em parte, condicionado pelo grupo social.

C) Indivíduos dominantes exibem comportamentos de competição entre as pessoas de um grupo.

A frase implica que o comportamento relacionado à dominância é observado em contextos sociais que envolvem competição, mas não afirma explicitamente que indivíduos dominantes sempre exibem comportamentos de competição.

D) O indivíduo dominante adota comportamento desafiador dentro e fora de um grupo social.

A frase questiona se os sujeitos seriam capazes de exibir comportamento relacionado à dominância fora de um contexto social, o que sugere que tal comportamento é conhecido em contextos sociais. No entanto, ela não afirma que o indivíduo dominante adota um comportamento desafiador fora de um grupo social, pois justamente isso estava sendo questionado.

A opção incorreta, baseando-se estritamente nas informações fornecidas pelo período, é a D) O indivíduo dominante adota comportamento desafiador dentro e fora de um grupo social, pois isso não é uma conclusão implícita no texto original. O texto questiona se o comportamento de dominância que é observado em contextos sociais também aconteceria fora deles, sem qualquer competição. Portanto, não há uma afirmação implícita de que o indivíduo dominante mantém seu comportamento desafiador fora de um contexto social.

**Gabarito:** Letra D.

---

**05) “Trata-se daquele indivíduo que, comumente, é mais hábil em tomar a frente das situações em relação aos seus pares, sendo o primeiro a tomar decisões e chegar aos recursos que lhe garantam o referido destaque [...]”.**

**O fragmento do texto acima contém características de um indivíduo dominante.**

**Marque a opção CORRETA que indica essas características na ordem em que se apresentam.**

- A) Competência, atitude e habilidade.
  - B) Habilidade, percepção e conhecimento.
  - C) Técnica, atitude e conhecimento.
  - D) Habilidade, atitude e conhecimento.
- 

**Comentário:**

O fragmento descreve características de um indivíduo que geralmente toma a liderança e é o primeiro a agir e a acessar recursos. As características mencionadas podem ser interpretadas da seguinte forma:

"mais hábil" indica habilidade;

"tomar a frente das situações" e "o primeiro a tomar decisões" apontam para uma atitude proativa ou liderança;

"chegar aos recursos que lhe garantam o referido destaque" implica uma competência ou conhecimento para alcançar e utilizar esses recursos de forma eficaz.

Dessa forma, a sequência que melhor reflete as características na ordem em que se apresentam no texto é habilidade, atitude e conhecimento.

Portanto, a opção correta é:

- D) Habilidade, atitude e conhecimento.

**Gabarito:** Letra D.

**06) Leia, atentamente, o texto abaixo, tirinha de Grump – Orlandeli.**



Fonte: <http://www.orlandeli.com.br/novo/wordpress/index.php/category/grump>. Acesso em 30/09/2018.

Analise as frases da fala do tio, transcritas do primeiro quadrinho da tirinha de Grump. Em seguida, responda à questão proposta.

**“Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo.”**

**Considerando o contexto de comunicação, os interlocutores e o sujeito simples “molecada”, explícito na primeira oração, a adequação das frases, obedecendo às normas de concordância verbal, seria:**

- A) Pra essa molecada é moleza. Está aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo.
- B) Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não têm os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo.
- C) Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não têm os vícios da gente, que usamos as antigas regras fazem tempo.
- D) Pra essa molecada é moleza. Está aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usam as antigas regras faz tempo.

**Comentário:**

Para responder à questão proposta, devemos focar na concordância verbal, que deve estar em harmonia com o sujeito da frase. O sujeito em questão é "essa molecada", que é um substantivo coletivo. Quando um coletivo está especificado, a concordância verbal pode ser feita tanto no singular quanto no plural, dependendo do contexto. No entanto, as frases devem ser consistentes na escolha da concordância.

A frase original é: "Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo."

Analisando as alternativas:

- A) "Pra essa molecada é moleza. Está aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo."

Esta alternativa corrige a concordância para o singular ao longo das frases.

- B) "Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não têm os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo."

Aqui, "estão" e "não têm" estão em concordância com "molecada" no plural, mas "usa" está no singular, o que não é consistente.

C) "Pra essa molecada é moleza. Estão aprendendo agora. Não têm os vícios da gente, que já usamos as antigas regras faz tempo."

"Estão" e "não têm" estão no plural, mas "usamos" muda inesperadamente para a primeira pessoa do plural, que não é consistente com o restante da frase.

D) "Pra essa molecada é moleza. Está aprendendo agora. Não têm os vícios da gente, que já usam as antigas regras faz tempo."

"Está aprendendo" está no singular, mas "não têm" e "usam" estão no plural, o que também é inconsistente.

A alternativa correta deve manter uma concordância consistente ao longo de toda a frase. A única alternativa que faz isso corretamente, concordando com o coletivo "molecada" no singular, é a A) "Pra essa molecada é moleza. Está aprendendo agora. Não tem os vícios da gente, que já usa as antigas regras faz tempo."

**Gabarito:** Letra A.

---

**07) Marque a alternativa em que a figura de linguagem está, CORRETAMENTE, identificada, nas frases transcritas do texto I.**

A) "Semana passada recebi um telefonema de uma senhora que me deixou surpreso." (Metáfora).

B) "Não coloco vírgulas e nunca sei onde botar os acentos." (Prosopopeia).

C) "Ninguém faz mais diário, ninguém escreve em porta de banheiros, em muros, em paredes." (Catacrese).

D) "A culpa não é deles. A falha é do ensino." (Metonímia).

---

**Comentário:**

Para identificar a figura de linguagem correta, vamos analisar cada alternativa:

A) "Semana passada recebi um telefonema de uma senhora que me deixou surpreso." (Metáfora).

Não há uma comparação implícita ou representação de uma coisa por outra, então não é uma metáfora.

B) "Não coloco vírgulas e nunca sei onde botar os acentos." (Prosopopeia).

Prosopopeia ou personificação é a figura de linguagem onde características humanas são atribuídas a seres inanimados ou abstratos. Esta frase não atribui ações humanas a objetos inanimados, então não é prosopopeia.

C) "Ninguém faz mais diário, ninguém escreve em porta de banheiros, em muros, em paredes." (Catacrese).

Catacrese é a utilização de uma palavra em um contexto em que não há um termo específico para descrever o conceito, muitas vezes por falta de uma palavra melhor ou por uso convencional. A frase em questão não parece usar palavras em um sentido não literal que se qualifique como catacrese.

D) "A culpa não é deles. A falha é do ensino." (Metonímia).

Metonímia é uma figura de linguagem que consiste no uso de uma palavra por outra, dada a relação de proximidade entre elas. Neste caso, "ensino" está sendo usado para representar todo o sistema educacional ou os métodos de ensino, o que poderia ser considerado uma metonímia, onde a parte (o ensino) é usada para representar o todo (o sistema educacional ou a metodologia de ensino e suas falhas).

Portanto, a alternativa corretamente identificada é a D) "A culpa não é deles. A falha é do ensino." (Metonímia).

**Gabarito:** Letra D.

---

**08) O efeito de humor, no trecho transcrito do texto II, foi provocado, sobretudo pelo diálogo entre mãe e filha usando, testando um canal, um suporte de comunicação, fato característico da função:**

A) Referencial.

B) Metalinguística.

- C) Fática.  
D) Conativa.

---

**Comentário:**

A função fática realmente se concentra no canal de comunicação, ou seja, na conexão entre o emissor e o receptor. Ela é usada para verificar se o canal está funcionando, para chamar a atenção do receptor ou para confirmar que a comunicação ainda está sendo mantida.

No diálogo apresentado no texto, a mãe e a filha estão utilizando o canal de comunicação da internet, e a filha responde de maneira que indica que a comunicação foi bem-sucedida, apesar de a mãe criticar a forma da mensagem. A mãe tenta corrigir o uso da linguagem da filha, e a filha responde de forma a encerrar a conversa ("xau mãe, c ta xata"), mostrando que a função primordial do diálogo era manter o contato, mesmo que o conteúdo e a forma da mensagem não fossem o foco da mãe.

Portanto, o efeito de humor pode ser interpretado como tendo sido provocado pela função fática, pois o humor surge do fato de que a mãe está preocupada com a forma da mensagem, enquanto a filha está simplesmente mantendo a comunicação, sem se preocupar com as convenções linguísticas. Isso caracteriza a Alternativa C) Fática como a correta para a questão proposta.

**Gabarito:** Letra C.

---

**09) Em relação ao texto I, crônica “A regreção da redassão”, analise as assertivas abaixo:**

**I- O cronista-narrador aponta, a princípio, o ensino como provável causa da deficiência dos alunos com relação à escrita.**

**II- O narrador observador não se impressiona com o fato de várias pessoas afirmarem que o estudante brasileiro não sabe escrever.**

**III- O autor-narrador é levado a refletir sobre os fatos determinantes da dificuldade de representação do pensamento por meio da escrita por parte dos jovens.**

**IV- O narrador personagem revela, ludicamente, o temor de que, em nome da sobrevivência, tenha ele mesmo, como escritor, de comercializar o seu produto.**

**Está CORRETO o que se afirma em:**

- A) I, II e III, apenas.  
B) I, II e IV, apenas.  
C) I, III e IV, apenas.  
D) III e IV, apenas.

---

**Comentário:**

Vamos analisar cada assertiva em relação ao texto "A regreção da redassão":

I- O cronista-narrador aponta, a princípio, o ensino como provável causa da deficiência dos alunos com relação à escrita.

Esta assertiva é verdadeira. O narrador inicialmente sugere que a falha está no ensino, conforme o diálogo entre ele e a senhora que pede ajuda para o filho.

II- O narrador observador não se impressiona com o fato de várias pessoas afirmarem que o estudante brasileiro não sabe escrever.

Esta assertiva é falsa. O narrador se mostra impressionado com as afirmações repetidas por diferentes pessoas sobre a incapacidade dos estudantes brasileiros de escrever corretamente.

III- O autor-narrador é levado a refletir sobre os fatos determinantes da dificuldade de representação do pensamento por meio da escrita por parte dos jovens.

Esta assertiva é verdadeira. O narrador reflete sobre a falta de habilidade de escrita entre os jovens e considera a perda do hábito da leitura como uma causa possível.

IV- O narrador personagem revela, ludicamente, o temor de que, em nome da sobrevivência, tenha ele mesmo, como escritor, de comercializar o seu produto.

Esta assertiva é verdadeira. O narrador faz uma reflexão quase humorística sobre a possibilidade de ter que vender seus textos nas ruas como se fossem bilhetes de loteria, destacando um certo temor sobre o futuro da escrita e da leitura.

Com base nessa análise, as assertivas corretas são I, III e IV. A assertiva II é falsa porque o narrador mostra-se, sim, impressionado com a afirmação de que os estudantes não sabem escrever.

Portanto, está CORRETO o que se afirma em: C) I, III e IV, apenas.

**Gabarito:** Letra C.

**10) Marque a alternativa que contenha a seleção de palavras para o preenchimento CORRETO dos espaços nas frases abaixo, na sequência em que aparecem:**

1. Este teatro \_\_\_\_\_ vamos é mantido pela universidade.
2. O policial esteve no local \_\_\_\_\_ ocorrera o crime.
3. Domingo, \_\_\_\_\_ fomos ao clube, fez sol.
4. A cidade de \_\_\_\_\_ ele vem fica no norte do estado.
5. Já era noite, \_\_\_\_\_ a lua apareceu.

- A) Onde, aonde, onde, aonde, onde.  
B) Quando, aonde, aonde, aonde, aonde.  
C) Onde, aonde, quando, onde, onde.  
D) Aonde, onde, quando, onde, quando.

**Comentário:**

| Pronome Relativo Onde   |
|---|
| Usado quando o termo antecedente <b>designar lugar físico ou estático</b> .<br>Pode ser substituído por “ <b>em que</b> ” e “ <b>no qual</b> ” .<br><b>Ex.:</b> O restaurante <b>onde</b> como não é bom.<br><b>Ex.:</b> Deixei de morar na cidade <b>onde</b> nasci.   |
| Observação  |
| Quando a frase <b>não utiliza</b> a indicação de <b>lugar</b> , <b>não é possível</b> utilizar o pronome relativo “ <b>onde</b> ”. Como <b>não indica lugar</b> , o correto seria substituir por <b>em que</b> ou <b>no qual</b> .<br><b>Ex.:</b> Vi tudo isso em uma época <del>onde</del> (em que ou na qual) todos cantavam. |

| Pronome Relativo Aonde  |
|---|
| Usado em verbo que pede a preposição “ <b>a</b> ” e transmite uma ideia de <b>movimento</b> ou <b>direção</b> . <b>Verbos:</b> <b>Chegar / Voltar / Comparecer/ Ir / Retornar</b> .<br><b>Ex.:</b> Você vai <u>aonde</u> ?<br><b>Ex.:</b> Você chegará <u>aonde</u> ? |
| Observação  |
| “Donde” é um pronome relativo usado quando se referir à procedência.<br><b>Ex.:</b> A casa <b>donde (de onde)</b> cresceu era pequena.  |

1. Este teatro **aonde** vamos é mantido pela universidade.

2. O policial esteve no local **onde** ocorrera o crime.
3. Domingo, **quando** fomos ao clube, fez sol.
4. A cidade de **onde** ele vem fica no norte do estado.
5. Já era noite, **quando** a lua apareceu.

**Gabarito:** Letra D.

**11) Quanto ao emprego de pronomes, marque a alternativa CORRETA.**

- A) Os pneus, troquei-os logo após o passeio noturno.
- B) Me espantei com a potência do motor e a rigidez dos para-choques.
- C) Não maltratei-a, apenas acelerei até deixar ela caída em meio a poeira.
- D) Depois, me encaminhei para casa eufórico e feliz.

**Comentário:**

A) "Os pneus, troquei-**os** logo após o passeio noturno."

B) "**Me** espantei com a potência do motor e a rigidez dos para-choques."

**Importante!**

- Não se pode **começar a oração** com **pronome oblíquo átono**.
- Não pode usar **pronome após verbo no participio**.

O correto seria "Espantei-me com a potência do motor e a rigidez dos para-choques."

C) "Não maltratei-**a**, apenas acelerei até deixar ela caída em meio a poeira."

**Uso da Próclise**

A **próclise** é utilizada, **obrigatoriamente**, no caso de:

- Orações ou palavras **Negativas**: Não, ninguém, nunca, nunca mais. **Ex.:** Nunca mais o irei acompanhar.
- **Pronomes relativos, indefinidos** ou **demonstrativos**: que, quem, outro, tudo, aquele, este. **Ex.:** Isso me lembra de José.
- **Orações Interrogativas**: Quem, qual, que. **Ex.:** Quem me perguntou isso?
- **Advérbios** ou **Expressões Adverbiais**: à noite, primeiramente, ontem, depois, aqui, talvez, apenas. **Ex.:** Ontem me dediquei.
- **Orações exclamativas** ou Orações que expressem **desejo ou sentimento**. **Ex.:** Deus nos abençoe!
- **Conjunções Subordinativas**. **Ex.:** Conforme lhe disse, hoje não irei sair.
- **Pronome entre preposição "em" e verbo no gerúndio**. **Ex.:** Em se tratando de bola, ele sempre está por lá.
- Formas verbais **monossilábicas** ou **proparoxítonas**. **Ex.:** Eu a vi quarta.

**Observação**

Caso exista um sujeito entre uma palavra atrativa e um pronome, ocorrerá atração. Porém, caso ocorra uma intercalação, é possível a ênclise.

**Ex.:** Enquanto protestos violentos se espalham pelas ruas, eu sigo acreditando.

**Ex.:** Nunca, conforme José, se fizeram tantas moedas. (Fizeram-**se**)

Portanto, o correto seria "Não a maltratei, apenas acelerei até deixar ela caída em meio a poeira."

D) "Depois, **me** encaminhei para casa eufórico e feliz."

Pronome oblíquo átono não se pode iniciar depois da vírgula.

**Gabarito:** Letra A.

---

**12) Marque a alternativa que apresenta a justificativa CORRETA para o emprego das locuções e palavras em destaque nas orações abaixo:**

- 1. Muitas das vezes que fui à igreja, ele estava lá.**
- 2. Muitas vezes fui à biblioteca.**
- 3. Ele marcou um horário com o dentista, a fim de verificar a situação de seus dentes.**
- 4. O latim é uma língua afim com o italiano.**

- A) 1- várias vezes; 2- de um determinado número de vezes; 3- afinidade; 4- propósito.  
B) 1- sem um determinado número de vezes; 2- de um determinado número de vezes; 3 – semelhança; 4- razão  
C) 1- de um determinado número de vezes; 2- várias vezes; 3- objetivo; 4- semelhante.  
D) 1- de um indeterminado número de vezes; 2- às vezes; 3- semelhante; 4- intento.
- 

**Comentário:**

Para justificar corretamente o uso das locuções e palavras destacadas nas orações, precisamos entender o significado e uso de cada uma delas:

"Muitas das vezes" sugere várias ocasiões, mas não especifica um número exato, portanto, refere-se a um número indeterminado de vezes.

"Muitas vezes" é uma locução adverbial que indica frequência, também sem especificar um número exato, e é usada para indicar que algo ocorreu várias vezes.

"A fim de" é uma locução prepositiva que indica finalidade ou propósito.

"Afim" refere-se a algo que tem afinidade ou é semelhante, enquanto que "a fim" como locução prepositiva indica finalidade. No entanto, a frase está usando "afim" para indicar semelhança, o que é incorreto, pois deveria ser "afim de" se fosse para indicar finalidade.

Vamos verificar as alternativas:

- A) 1- várias vezes; 2- de um determinado número de vezes; 3- afinidade; 4- propósito.

Incorreta, pois "afinidade" não é o significado de "a fim de" na oração 3 e "propósito" não é o significado de "afim" na oração 4.

- B) 1- sem um determinado número de vezes; 2- de um determinado número de vezes; 3 – semelhança; 4- razão

Incorreta, pois "semelhança" não é o significado de "a fim de" na oração 3 e "razão" não é o significado de "afim" na oração 4.

- C) 1- de um determinado número de vezes; 2- várias vezes; 3- objetivo; 4- semelhante.

Correta, "de um determinado número de vezes" se aplica a "Muitas das vezes" na oração 1, "várias vezes" se aplica a "Muitas vezes" na oração 2, "objetivo" se aplica a "a fim de" na oração 3, e "semelhante" é a correção necessária para o uso incorreto de "afim" na oração 4.

- D) 1- de um indeterminado número de vezes; 2- às vezes; 3- semelhante; 4- intento.

Incorreta, pois "semelhante" não é o significado de "a fim de" na oração 3 e "intento" não é o significado de "afim" na oração 4.

Portanto, a alternativa correta é:

C) 1- de um determinado número de vezes; 2- várias vezes; 3- objetivo; 4- semelhante.

**Gabarito:** Letra C.

---

**13) De acordo com os critérios da seleção vocabular e emprego das variedades de língua padrão e não padrão, leia as orações a seguir e marque a alternativa CORRETA, de acordo com a norma culta.**

- A) A ansiedade era grande, mais a habilidade do condutor era maior
  - B) Estava eufórico com o feito, mas relaxado o suficiente para voltar à casa
  - C) O condutor fingia se surpreender mas e mas a cada instante.
  - D) Não era apenas um fugitivo, mais alguém feliz com o que acabara de fazer.
- 

**Comentário:**

Para avaliar as alternativas de acordo com a norma culta da língua portuguesa, é importante identificar o uso correto das palavras e a estrutura gramatical adequada. Vamos analisar cada alternativa:

A) A ansiedade era grande, mais a habilidade do condutor era maior.

Incorreta. O uso de "mais" está errado neste contexto. Deveria ser "mas", que é a conjunção adversativa adequada.

B) Estava eufórico com o feito, mas relaxado o suficiente para voltar à casa.

Correta. Esta frase está gramaticalmente correta. "Mas" é usado corretamente como conjunção adversativa, e a estrutura da frase segue a norma culta.

C) O condutor fingia se surpreender mas e mas a cada instante.

Incorreta. A repetição de "mas e mas" não é adequada. Deveria ser apenas "mas", e a frase deveria ser reestruturada para melhor clareza e correção gramatical.

D) Não era apenas um fugitivo, mais alguém feliz com o que acabara de fazer.

Incorreta. Assim como na alternativa A, o uso de "mais" está incorreto. Deveria ser "mas", que é a conjunção adversativa correta.

**Gabarito:** Letra B.

---

**14) Leia o trecho apresentado e responda à questão abaixo:**

**“A família estava vendo televisão. Deu a sua voltinha, agora está mais calmo?, perguntou minha mulher, deitada no sofá, olhando fixamente o vídeo. Vou dormir, boa noite para todos, respondi, amanhã vou ter um dia terrível na companhia.”**

**Com base no trecho acima, marque a alternativa CORRETA que corresponda à inferência feita pela mulher em relação ao passeio de carro feito pelo marido:**

- A) A mulher inferiu que o passeio não seria uma maneira do marido liberar o estresse diário.
  - B) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido, relaxado, conduzir o carro sem um objetivo específico.
  - C) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido se ocupar com algo inútil que aumentasse o nível de estresse diário.
  - D) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido liberar o estresse diário.
- 

**Comentário:**

Baseado no trecho apresentado, a inferência feita pela mulher sobre o passeio de carro feito pelo marido pode ser analisada da seguinte maneira:

A frase "Deu a sua voltinha, agora está mais calmo?" sugere que a mulher acredita que o passeio de carro tinha o objetivo de acalmar ou aliviar o estresse do marido. Essa pergunta implica que ela vê o passeio como uma atividade que o marido realiza para relaxar ou desestressar, indicando que ela entende essa prática como um meio de aliviar a tensão.



Vamos verificar as alternativas:

A) A mulher inferiu que o passeio não seria uma maneira do marido liberar o estresse diário.

Incorreta, pois a pergunta da mulher sugere justamente que ela vê o passeio como uma forma de liberar o estresse.

B) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido, relaxado, conduzir o carro sem um objetivo específico.

Incorreta, a pergunta da mulher implica que ela acredita que o passeio tem um propósito específico, que é acalmar ou relaxar o marido.

C) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido se ocupar com algo inútil que aumentasse o nível de estresse diário.

Incorreta, pois a pergunta da mulher sugere que ela acredita que o passeio ajuda a diminuir o estresse, não aumentá-lo.

D) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido liberar o estresse diário.

Correta, pois a pergunta da mulher indica que ela vê o passeio como um meio de o marido se acalmar e aliviar o estresse.

Portanto, a alternativa correta é:

D) A mulher inferiu que o passeio seria uma maneira do marido liberar o estresse diário.

**Gabarito:** Letra D.

---

**15) “A família estava vendo televisão. Deu a sua voltinha, agora está mais calmo?, perguntou minha mulher, deitada no sofá, olhando fixamente o vídeo. Vou dormir, boa noite para todos, respondi, amanhã vou ter um dia terrível na companhia.”**

**De acordo com o fragmento apresentado, podemos afirmar que o protagonista vive em um mundo de:**

- A) Reflexão e integração.
  - B) Isolamento e fragmentação.
  - C) Relaxamento e dedicação.
  - D) Massificação e satisfação.
- 

**Comentário:**

No fragmento, o protagonista retorna de um passeio de carro e é recebido com uma pergunta de sua esposa, que está deitada no sofá assistindo televisão. A pergunta dela, "Deu a sua voltinha, agora está mais calmo?", sugere que o passeio de carro é uma forma de o protagonista lidar com o estresse ou a ansiedade. A resposta do protagonista, "Vou dormir, boa noite para todos, respondi, amanhã vou ter um dia terrível na companhia", indica preocupação com os desafios do dia seguinte, sugerindo um estado de tensão ou estresse.

Analisando as alternativas:

A) Reflexão e integração.

Não há elementos suficientes no texto que sugiram reflexão ou integração do protagonista com o ambiente ou as pessoas ao seu redor.

B) Isolamento e fragmentação.

Esta opção parece mais adequada, pois o protagonista parece estar isolado em seus pensamentos e preocupações, e a comunicação com a esposa pode indicar uma certa fragmentação nas relações pessoais.

C) Relaxamento e dedicação.

Embora o passeio de carro possa ser interpretado como um momento de relaxamento, o contexto geral não sugere um estado predominante de relaxamento ou dedicação.

D) Massificação e satisfação.

Não há evidências no trecho que indiquem massificação ou satisfação na vida do protagonista.

Portanto, a alternativa que melhor descreve o contexto em que o protagonista vive, com base no fragmento apresentado, é:

B) Isolamento e fragmentação.

**Gabarito:** Letra B.

---

**16) Leia o fragmento a seguir e marque a alternativa CORRETA.**

**“Examinei o carro na garagem. Corri orgulhosamente a mão de leve pelos pára-lamas, os pára-choques sem marca. Poucas pessoas, no mundo inteiro, igualavam a minha habilidade no uso daquelas máquinas.”**

**No fragmento, o autor demonstra que o personagem se orgulha da sua perícia e do veículo intacto. No entanto, ao analisarmos todo o texto podemos afirmar que:**

- A) O personagem demonstra um sentimento de rejeição ao poder que lhe inspira a potência do carro.
  - B) O personagem demonstra um sentimento faccioso em relação ao sentimento altruísta que lhe inspira a sua vítima.
  - C) O personagem se inebria com a sensação de poder, materializada na potência do carro e na sua inigualável habilidade no uso da máquina.
  - D) O personagem demonstra um sentimento de pragmatismo em relação à potência do carro e sua habilidade no uso da máquina.
- 

**Comentário:**

No fragmento, o autor descreve o personagem examinando seu carro na garagem, passando a mão pelos para-lamas e para-choques, e destacando sua habilidade no uso do veículo. Ele se orgulha da condição impecável do carro e da sua habilidade, o que sugere uma forte conexão e admiração pelo poder e controle que o carro representa.

Analisando as alternativas:

A) O personagem demonstra um sentimento de rejeição ao poder que lhe inspira a potência do carro.

Incorreta. Não há indicação de rejeição ao poder do carro; pelo contrário, o personagem parece orgulhar-se disso.

B) O personagem demonstra um sentimento faccioso em relação ao sentimento altruísta que lhe inspira a sua vítima.

Incorreta. Não há menção a sentimentos altruístas ou facciosos, nem referência a uma vítima no trecho fornecido.

C) O personagem se inebria com a sensação de poder, materializada na potência do carro e na sua inigualável habilidade no uso da máquina.

Correta. Esta alternativa reflete o conteúdo do trecho, onde o personagem se orgulha da potência do carro e de sua habilidade em manuseá-lo, indicando uma sensação de poder.

D) O personagem demonstra um sentimento de pragmatismo em relação à potência do carro e sua habilidade no uso da máquina.

Incorreta. O trecho sugere orgulho e admiração, mais do que um simples pragmatismo.

Portanto, a alternativa correta, com base no trecho fornecido, é:

C) O personagem se inebria com a sensação de poder, materializada na potência do carro e na sua inigualável habilidade no uso da máquina.

**Gabarito:** Letra C.

**17) Observe as palavras destacadas nas orações abaixo e marque a alternativa CORRETA:**

“[...] as mudanças desse mundo vão nos levar e qual será o destino das próximas gerações.”

“Aprender deve ser o ponto de partida de qualquer pessoa que busca realização [...]”.

“O interacionismo valoriza a bagagem que cada indivíduo traz de seu cotidiano [...]”.

**De acordo com a Linguística, as palavras que reúnem vários significados são consideradas:**

- A) Homônimas.
- B) Polissêmicas.
- C) Sinônimas.
- D) Antônimas.

**Comentário:**

| <b>Polissemia</b>  | <b>Homônimos Perfeitos</b>  |
|--|---|
| Possuem as mesmas grafias e sons, mas significados diferentes.<br>A classe gramatical é a mesma.   | Possuem as mesmas grafias e sons, mas significados diferentes.<br>A classe gramatical <b>não é a mesma</b> .                        |
| <b>Exemplos</b><br>O <b>banco</b> não tem dinheiro. ( <b>Substantivo</b> )<br>A praça possui um <b>banco</b> amarelo. ( <b>Substantivo</b> ) | <b>Exemplo</b><br>“A mãe <b>conta</b> ( <b>verbo</b> ) que a <b>conta</b> ( <b>substantivo</b> ) da filha foi invadida por hackers” |

**Gabarito:** Letra B.

**18) Escolha a alternativa CORRETA que apresenta coesão:**

- A) Solange e Ana caminham e conversam.
- B) Maria estuda. Maria trabalha. Maria dorme.
- C) Tatisa olha. Tatisa bebe. Tatisa come.
- D) Batendo as asas cai na escravidão. Perde a liberdade.

**Comentário:**

Coesão refere-se à conexão harmoniosa entre as partes de um texto, fazendo com que as ideias se conectem de maneira lógica e fluente. Uma frase ou texto coeso usa elementos como pronomes, conjunções, elipses e substituições lexicais para evitar repetições desnecessárias e manter o texto conectado.

Analisando as alternativas:

A) Solange e Ana caminham e conversam.

Esta frase apresenta coesão, pois as ações de caminhar e conversar estão sendo relacionadas às mesmas pessoas (Solange e Ana) de forma harmoniosa.

B) Maria estuda. Maria trabalha. Maria dorme.

Esta alternativa não apresenta coesão porque repete o nome "Maria" para cada ação, sem usar elementos coesivos para ligar as frases.

C) Tatisa olha. Tatisa bebe. Tatisa come.

Assim como a opção B, esta alternativa também carece de coesão devido à repetição do nome "Tatisa" para cada ação, sem conectar as frases com elementos coesivos.

D) Batendo as asas cai na escravidão. Perde a liberdade.

Esta alternativa não apresenta coesão clara, pois as frases parecem desconexas. Não está claro quem ou o que está "batendo as asas" e "caí na escravidão", e a perda de liberdade é mencionada sem um sujeito claro ou conexão com a frase anterior.

Portanto, a alternativa correta é:

A) Solange e Ana caminham e conversam.

**Gabarito:** Letra A.

---

**19) Marque a alternativa CORRETA, cujas palavras sublinhadas classificam-se como sinônimas.**

- A) Retificar é o mesmo que confirmar.
  - B) Coreografia é o mesmo que estudar um país.
  - C) Ratificar é o mesmo que validar.
  - D) Corografia é o mesmo que dançar.
- 

**Comentário:**

Sinônimos são palavras que apresentam significados iguais ou muito semelhantes entre si. Vamos analisar as alternativas:

A) Retificar é o mesmo que confirmar.

Incorreta. "Retificar" significa corrigir, fazer correção de algo que estava errado, enquanto "confirmar" é assegurar a veracidade ou a certeza de algo.

B) Coreografia é o mesmo que estudar um país.

Incorreta. "Coreografia" refere-se à arte de criar danças e movimentos no contexto de uma apresentação ou performance. Não tem relação com estudar um país.

C) Ratificar é o mesmo que validar.

Correta. "Ratificar" significa confirmar, validar ou tornar válido oficialmente um acordo, tratado ou lei, o que é sinônimo de "validar".

D) Corografia é o mesmo que dançar.

Incorreta. "Corografia" é o estudo ou descrição de uma região ou local específico, não está relacionada com dançar.

Portanto, a alternativa correta é:

C) Ratificar é o mesmo que validar.

**Gabarito:** Letra C.

---

**20) Marque a alternativa CORRETA que corresponda à utilização do discurso direto:**

- A) Sobre o beijo, a moça afirmou o seguinte: "quando desci do carro fui imobilizada pelo desconhecido que me beijou".
  - B) Ele a havia beijado.
  - C) Após imobilizar a moça, o desconhecido a beijou.
  - D) Quando a moça desceu do carro, o desconhecido a imobilizou e a beijou.
- 

**Comentário:**

O discurso direto é aquele em que a fala do personagem é transcrita exatamente como foi dita, geralmente acompanhada de aspas ou outro indicativo de que se trata de uma citação direta.

A) Sobre o beijo, a moça afirmou o seguinte: "quando desci do carro fui imobilizada pelo desconhecido que me beijou".

Correta. Esta alternativa representa o discurso direto, pois mostra exatamente o que a moça disse, entre aspas.

B) Ele a havia beijado.

Incorreta. Esta frase está no discurso indireto, porque não há uma citação direta do que foi dito.

C) Após imobilizar a moça, o desconhecido a beijou.

Incorreta. Esta também está no discurso indireto, relatando a ação sem citar exatamente as palavras ditas.

D) Quando a moça desceu do carro, o desconhecido a imobilizou e a beijou.

Incorreta. Novamente, esta frase está no discurso indireto, narrando os eventos sem citar as palavras exatas da moça.

Portanto, a alternativa correta é:

A) Sobre o beijo, a moça afirmou o seguinte: “quando desci do carro fui imobilizada pelo desconhecido que me beijou”.

**Gabarito:** Letra A.

---

## LITERATURA

**21) Em relação à novela 'Campo Geral', de Guimarães Rosa, é CORRETO afirmar que:**

A) A narrativa se passa em um contexto urbano, refletindo as complexidades sociais das grandes metrópoles brasileiras do início do século XX.

B) O enredo é centrado em aventuras fantásticas e seres míticos, característicos do realismo mágico latino-americano.

C) A história é contada sob a perspectiva de Miguilim, um garoto de oito anos, que experimenta uma evolução em sua percepção de mundo no sertão de Minas Gerais.

D) A obra é uma crítica direta aos valores da sociedade burguesa da época, usando uma linguagem formal e clássica.

E) 'Campo Geral' é um romance extenso, com múltiplas linhas narrativas, explorando a história do Brasil pós-colonial.

---

**Comentário:**

Esta questão explora o conteúdo e o estilo da novela "Campo Geral" de Guimarães Rosa.

A opção (C) é a correta, pois captura a essência da história, que é narrada sob a perspectiva de Miguilim, um garoto de oito anos vivendo no sertão de Minas Gerais. A história detalha sua experiência de vida e o amadurecimento de sua percepção do mundo.

As outras opções não representam com precisão o conteúdo ou o estilo da novela:

(A) coloca a história em um contexto urbano, o que é incorreto;

(B) descreve a obra como uma narrativa de realismo mágico, que não é o caso;

(D) fala sobre crítica à sociedade burguesa e linguagem formal, o que não se aplica a "Campo Geral"; e

(E) classifica erroneamente a obra como um romance extenso com múltiplas linhas narrativas.

**Gabarito:** Letra C.

---

**22) Na novela 'Campo Geral', de Guimarães Rosa, a relação entre Miguilim e seu pai é marcada por um episódio de conflito e castigo. É CORRETO afirmar que este episódio:**

A) Ilustra a compreensão e a proteção paternal, caracterizando o pai de Miguilim como uma figura acolhedora e compreensiva.

B) Representa um momento de resistência e desobediência de Miguilim, que reage com riso ao ser castigado, indicando uma transformação em sua percepção da autoridade.

- C) Reflete a aceitação passiva de Miguilim diante da autoridade do pai, consolidando seu papel submisso na família.
- D) Mostra Miguilim aceitando o castigo sem qualquer reação, indicando sua incapacidade de se rebelar contra as injustiças.
- E) Apresenta Miguilim como uma criança que não entende as razões por trás do comportamento do pai, permanecendo indiferente ao castigo.

---

**Comentário:**

Esta questão explora um momento crucial na narrativa, onde a relação entre Miguilim e seu pai é testada. A opção correta é a (B), que capta a essência da reação de Miguilim ao castigo - ele ri, o que indica uma mudança significativa em sua atitude e um momento de transformação em sua vida.

**Gabarito:** Letra B.

---

**23) Em 'Vidas Secas', de Graciliano Ramos, a representação do sertão nordestino e a vida de seus habitantes é marcada por características específicas do realismo social e do regionalismo. É CORRETO afirmar que:**

- A) A obra oferece uma visão idealizada e romântica do sertão, destacando as belezas e as alegrias da vida rural.
- B) O livro evita detalhar o cenário sertanejo e suas dificuldades, focando principalmente nas histórias de amor e aventura dos personagens.
- C) 'Vidas Secas' apresenta uma representação crua e realista das condições de vida no sertão, com ênfase na dura realidade dos migrantes e no determinismo social.
- D) A narrativa é repleta de linguagem ornamental e floreada, característica marcante da segunda fase do modernismo brasileiro.
- E) O romance ignora as particularidades regionais, universalizando as experiências dos personagens para representar a situação de todos os brasileiros.

---

**Comentário:**

Esta questão foca na maneira como "Vidas Secas" retrata o sertão nordestino e a vida de seus habitantes. A alternativa correta é a (C), pois capta a essência da obra ao destacar a representação realista e crua das condições de vida no sertão, a ênfase nos desafios específicos da região e o determinismo social.

As outras opções não refletem adequadamente a abordagem de Graciliano Ramos: (A) e (B) descrevem incorretamente a representação do sertão; (D) contradiz o estilo de linguagem simples e direta utilizado pelo autor; e (E) não reconhece a importância do regionalismo na obra.

**Gabarito:** Letra C.

---

**24) Em 'Vidas Secas', de Graciliano Ramos, os personagens são apresentados com características marcantes que refletem a realidade do sertão nordestino. É CORRETO afirmar que:**

- A) Fabiano, um vaqueiro dotado de grande inteligência e habilidades de comunicação, é um símbolo da resistência sertaneja.
- B) Sinhá Vitória, conformada com sua realidade, aceita passivamente as adversidades, sem aspirar a mudanças ou melhorias.
- C) O Filho Mais Novo de Fabiano e Sinhá Vitória anseia por um futuro diferente do de seu pai, rejeitando a vida no sertão.
- D) Baleia, a cadela da família, é retratada com traços humanos, evidenciando a conexão emocional e a importância dela na trama.
- E) O Soldado Amarelo representa a benevolência e proteção do Estado, oferecendo apoio e segurança a Fabiano e sua família.

---

**Comentário:**

Esta questão explora as características e significados dos personagens em "Vidas Secas". A alternativa correta é a (D), que destaca a representação singular de Baleia, a cadela da família, que é caracterizada com traços humanos, ressaltando sua importância emocional na narrativa.

As outras opções não representam corretamente os personagens: (A) e (B) descrevem Fabiano e Sinhá Vitória de maneira oposta à sua representação na obra; (C) contradiz a aspiração do Filho Mais Novo; e (E) interpreta erroneamente o papel do Soldado Amarelo.

**Gabarito:** Letra D.

---

**25) 'Vidas Secas' de Graciliano Ramos oferece um retrato vívido da vida no sertão nordestino, narrado por um narrador onisciente. Sobre a estrutura e os temas da obra, é CORRETO afirmar que:**

- A) A história segue uma estrutura linear e otimista, culminando em uma conclusão onde os personagens superam todas as adversidades e alcançam uma vida próspera.
  - B) O romance explora, através de uma narrativa onisciente, a luta constante de uma família sertaneja contra a seca, a fome e a exploração, simbolizando um ciclo contínuo de dificuldades e esperanças.
  - C) O livro se concentra unicamente na vida de Fabiano, ignorando as perspectivas dos outros membros da família e a importância de seus sonhos e aspirações.
  - D) A narrativa, predominantemente alegre e leve, minimiza as dificuldades enfrentadas pela família, focando-se mais nas belezas e prazeres da vida rural.
  - E) O romance apresenta uma crítica contundente à modernidade e ao avanço tecnológico, idealizando a vida simples e tradicional do sertão.
- 

**Comentário:**

Esta questão explora a estrutura narrativa e os temas centrais de "Vidas Secas". A alternativa correta é a (B), que reconhece a luta da família sertaneja contra adversidades, como a seca e a exploração, e como a narrativa onisciente captura essa experiência de forma vívida, refletindo o ciclo contínuo de dificuldades e esperanças.

As outras opções não representam adequadamente a obra: (A) e (D) contradizem o tom realista e as dificuldades retratadas na história; (C) ignora a importância dos outros personagens; e (E) descreve uma crítica que não está presente no livro.

**Gabarito:** Letra B.

---

## INGLÊS

**26) "In that year, the Centers for Disease Control and Prevention estimates, 34 million Americans got the flu, 710,000 were hospitalized and about 56,000 died. 'We'll expect something around those numbers' Dr. Daniel said."**

**Qual a afirmação correta em relação aos números do excerto?**

- A) 710 mil morreram, 56 mil morreram, 34 milhões foram para o hospital.
  - B) 710 mil morreram, 56 mil foram para o hospital, 34 milhões pegaram gripe.
  - C) 710 mil americanos foram para o hospital, 56 pegaram gripe, 34 foram hospitalizados.
  - D) 710 mil americanos foram hospitalizados, 56 mil morreram, 34 milhões pegaram gripe.
- 

**Comentário:**

A afirmação correta em relação aos números apresentados no excerto é:

- D) 710 mil americanos foram hospitalizados, 56 mil morreram, 34 milhões pegaram gripe.

Este excerto descreve a estimativa dos Centros de Controle e Prevenção de Doenças (CDC) sobre o impacto da gripe em um determinado ano nos Estados Unidos. Segundo essas estimativas, 34 milhões de americanos contraíram a gripe, 710.000 foram hospitalizados devido à doença e cerca de 56.000 morreram.

**Gabarito:** Letra D.

---

**27) Choose the sentence where there is a grammar mistake.**

- A) She has bought a lottery ticket.
  - B) They are coming this week, but I don't know which day.
  - C) I sometimes making dinner
  - D) You must be here when they arrive.
- 

**Comentário:**

A frase que contém um erro gramatical é:

- C) I sometimes making dinner.

O erro está no uso do verbo "making". A forma correta seria "make" ou "am making", dependendo do tempo verbal que se quer expressar. Se a intenção é usar o presente simples, a frase correta seria "I sometimes make dinner". Se a intenção é usar o presente contínuo, a frase correta seria "I am sometimes making dinner".

**Gabarito:** Letra C.

---

**28) Which is the best translation for "I haven't made up my mind yet"?**

- A) Eu não tenho feito isso ainda.
- B) Eu ainda não me decidi.
- C) Eu ainda não coloquei a maquiagem.
- D) Minha mente ainda não está pronta.

**Comentário:**

A melhor tradução para "I haven't made up my mind yet" é:

- B) Eu ainda não me decidi.

Essa frase significa que a pessoa ainda não tomou uma decisão sobre algo.

**Gabarito:** Letra C.

---

**29) Em qual alternativa há a sequência correta de palavras para preencher as lacunas das perguntas abaixo?**

\_\_\_\_ did you go yesterday? I went to the mall. \_\_\_\_ is it important to learn English? Because you will be a citizen of the world. \_\_\_\_ is Rio de Janeiro from São Paulo? It is 358 km. \_\_\_\_ do you live with? I live with my father and my mother.

- A) Where - Why - How deep - Who
- B) Where - How - Who - Who
- C) What - Why - How far - When
- D) Where - Why - How far - Who

**Comentário:**

A alternativa com a sequência correta de palavras para preencher as lacunas das perguntas é:

- D) Where - Why - How far - Who

A sequência correta é:

"**Where** did you go yesterday? I went to the mall." (Onde você foi ontem? Eu fui ao shopping.)

"**Why** is it important to learn English? Because you will be a citizen of the world." (Por que é importante aprender inglês? Porque você será um cidadão do mundo.)

"**How far** is Rio de Janeiro from São Paulo? It is 358 km." (Qual a distância de Rio de Janeiro a São Paulo? São 358 km.)

"**Who** do you live with? I live with my father and my mother." (Com quem você mora? Eu moro com meu pai e minha mãe.)

**Gabarito:** Letra D.

---

**30) Escolha a alternativa que preenche corretamente as lacunas. My teacher and my mother have very different styles. One is a good athlete \_\_\_\_\_ the other prefer listen to the music everyday.**

- A) As.
- B) When.
- C) While.
- D) Others.
- E) Then.

**Comentário:**



A alternativa que preenche corretamente as lacunas na frase é:

C) While

A frase completa ficaria: "My teacher and my mother have very different styles. One is a good athlete while the other prefer listen to the music everyday."

"Enquanto" é usado aqui para contrastar as duas frases, mostrando a diferença entre os estilos do professor e da mãe.

**Gabarito:** Letra C.

---

### RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

**31) Duas proposições compostas são equivalentes se seus valores lógicos são iguais. Considerando que p e q são proposições lógicas, então é CORRETO afirmar que a proposição  $(p \wedge \sim q)$  é equivalente a:**

- A)  $\sim(p \rightarrow \sim q)$
  - B)  $\sim(p \rightarrow q)$
  - C)  $\sim(p \vee q)$
  - D)  $\sim q \rightarrow \sim p$
- 

**Comentário:**

Para determinar se duas proposições compostas são equivalentes, precisamos entender o valor de verdade delas sob todas as circunstâncias possíveis. A proposição  $(p \wedge \sim q)$  é verdadeira apenas quando p é verdadeira e q é falsa.

Vamos analisar as alternativas fornecidas:

A)  $\sim(p \rightarrow \sim q)$  - Esta proposição é a negação de "Se p, então não q". A proposição  $(p \rightarrow \sim q)$  é falsa apenas quando p é verdadeira e q também é verdadeira. Portanto, a negação disso seria verdadeira quando p é verdadeira e q é verdadeira, o que não é equivalente a  $(p \wedge \sim q)$ .

B)  $\sim(p \rightarrow q)$  - Esta proposição é a negação de "Se p, então q". A proposição  $(p \rightarrow q)$  é falsa apenas quando p é verdadeira e q é falsa. A negação disso seria verdadeira quando p é verdadeira e q é falsa, o que é equivalente a  $(p \wedge \sim q)$ .

C)  $\sim(p \vee q)$  - Esta é a negação de "p ou q", que é falsa quando ambas p e q são falsas. Isso não é equivalente a  $(p \wedge \sim q)$  porque requer que ambas sejam falsas para ser verdadeira.

D)  $\sim q \rightarrow \sim p$  - Isto é lido como "Se não q, então não p". Esta proposição é verdadeira quando q é falsa, independentemente do valor de p, o que não é equivalente a  $(p \wedge \sim q)$ .

Portanto, a proposição  $(p \wedge \sim q)$  é equivalente a: B)  $\sim(p \rightarrow q)$

**Gabarito:** Letra B.

---

**32) A soma das raízes da equação  $x(x-1) \cdot (x+3) \cdot (x^2+16) = 0$  é**

- A) -2
  - B) 2
  - C) 0
  - D) 4
  - E) 16
- 

**Comentário:**

Para encontrar a soma das raízes da equação  $x(x-1) \cdot (x+3) \cdot (x^2+16)=0$ , vamos analisar cada fator separadamente.

A equação é um produto de fatores, então cada fator igualado a zero fornece as raízes da equação.

**Fator x:** A raiz é  $x = 0$ .

**Fator  $x-1$ :** A raiz é  $x = 1$ .

**Fator  $x+3$ :** A raiz é  $x = -3$ .

**Fator  $x^2+16$ :**

Esta é uma equação quadrática. As raízes são complexas, pois não há soluções reais para  $x^2+16 = 0$ . As raízes complexas são da forma  $a+bi$  e  $a-bi$ , onde  $a$  e  $b$  são números reais. Neste caso, as raízes são  $0+4i$  e  $0-4i$ . A soma dessas raízes complexas é zero, já que os termos imaginários se cancelam.

A soma das raízes reais e complexas é:  $0 + 1 - 3 + 0 = -2$

Portanto, a resposta correta é: A) -2

**Gabarito:** Letra A.

---

**33) Um terreno tem forma retangular, com frente medindo 50 m a mais do que sua lateral. Sabendo-se que o perímetro desse terreno é de 380 m, sua área é de**

- A) 8000 m<sup>2</sup>
  - B) 8200 m<sup>2</sup>
  - C) 8400 m<sup>2</sup>
  - D) 8600 m<sup>2</sup>
  - E) 8800 m<sup>2</sup>
- 

**Comentário:**

**Encontrando as dimensões do terreno:**

Seja  $x$  a medida da lateral do terreno. Então, a medida da frente é  $x+50$  metros. Como o terreno é retangular, o perímetro  $P$  é dado por  $2 \times \text{lateral} + 2 \times \text{frente}$ , ou seja:  $P = 2x + 2(x+50)$ .

Sabendo que o perímetro é 380 metros, temos:  $380 = 2x + 2(x+50)$

Resolvendo a equação, obtemos  $x$  e  $x + 50$ .

Calculando a área do terreno: A área de um retângulo é dada por comprimento  $\times$  largura, ou seja,  $x * (x+50)$ .

Resolvendo a equação do perímetro:

$$380 = 2x + 2(x+50)$$

$$380 = 2x + 2x + 100$$

$$380 = 4x + 100$$

$$4x = 280$$

$$x = 70 \text{ metros}$$

Então, a frente do terreno mede  $70 + 50 = 120$  metros.

Agora, calculamos a área:  $\text{Área} = 70 \times 120 = 8400 \text{ m}^2$

Portanto, a área do terreno é de  $8400 \text{ m}^2$ .

**Gabarito:** Letra C.

---

**34) O total de maneiras possíveis de se classificar três produtos, sendo que cada produto pode ser classificado como tipo I, tipo II ou de ambos os tipos, é igual a**

- A) 9.
- B) 18.

- C) 27.
- D) 36.
- E) 45.

---

**Comentário:**

Para determinar o total de maneiras possíveis de classificar três produtos, cada um podendo ser classificado como tipo I, tipo II, ou de ambos os tipos, podemos usar o princípio fundamental da contagem.

Cada produto tem 3 opções de classificação:

Tipo I

Tipo II

Ambos os tipos

Como são três produtos e cada um tem 3 opções independentes, multiplicamos as opções de cada um:

$$3 \times 3 \times 3 = 3^3 = 27$$

Portanto, há 27 maneiras possíveis de classificar os três produtos.

A resposta correta é: C) 27.

**Gabarito:** Letra C.

---

**35) Considere como verdadeiras as proposições P: “A água apaga o fogo” e Q: “Não pega fogo em madeira”. Assinale a alternativa que, do ponto de vista da lógica, representa uma verdade.**

- A) “Se não pega fogo em madeira, então a água não apaga o fogo”.
- B) “Pega fogo em madeira se, e somente se, a água apaga o fogo”.
- C) “Pega fogo em madeira se, e somente se, a água não apaga o fogo”.
- D) “Se não pega fogo em madeira, então a água apaga o fogo e pega fogo em madeira”.
- E) “Se a água apaga fogo ou pega fogo em madeira então a água não apaga o fogo”.

---

**Comentário:**

P: “A água apaga o fogo” e

Q: “Não pega fogo em madeira”.

As duas são verdadeiras, então nenhuma alternativa o resultado da proposição poderá ser falso.

Motivo por este que a resposta correta é a C

“Pega fogo em madeira(F) se, e somente se, a água não apaga o fogo(F)”. Na tabela se e somente se, dará verdadeiro se ambas forem V ou ambas forem F que é o caso da alternativa C.

$$F \rightarrow F = V$$

$$F \rightarrow V = V$$

$$V \rightarrow F = F$$

$$V \rightarrow V = V$$

**P:(V) “A água apaga o fogo” e Q: “Não pega fogo em madeira”(V) = V**

**letra C : Pega fogo em madeira (F) se, e somente se, a água não apaga o fogo (F) = V**

**Gabarito:** Letra C.

---

**36) Três reuniões pedagógicas, com durações de 1 hora e 10 minutos, 45 minutos e 1 hora e 55 minutos, seguiram- -se umas às outras, sem ocorrer intervalo entre elas. A duração total dessas três reuniões foi de**

- A) 3 horas e 50 minutos.
- B) 3 horas e 40 minutos.
- C) 3 horas e 30 minutos.
- D) 3 horas e 20 minutos.
- E) 3 horas e 10 minutos.

**Comentário:**

A duração de 1 hora e 10 minutos é igual a 70 minutos.

A duração de 45 minutos é igual a  $\frac{3}{4}$  de hora.

A duração de 1 hora e 55 minutos é igual a 95 minutos.

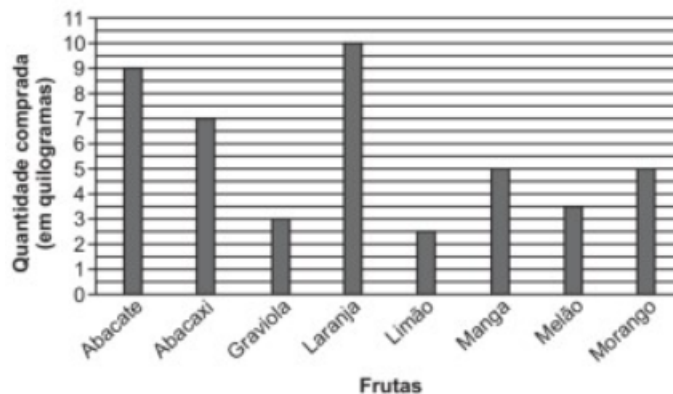
Portanto, a duração total das três reuniões é igual a:  $70 + \frac{3}{4} + 95 = \frac{200}{4} = 50$

Em horas, essa duração é igual a:  $\frac{50}{60} = \frac{5}{6} = 0,83$

Portanto, a resposta correta é a alternativa (A), 3 horas e 50 minutos.

**Gabarito:** Letra A.

**37) O gráfico a seguir mostra a quantidade de frutas compradas por um hotel para oferecer um café da manhã aos seus hóspedes durante uma semana.**



**Analisando as informações apresentadas no gráfico, podemos afirmar que:**

- A) A quantidade de abacate comprado nessa semana foi maior do que a quantidade de limão, graviola e melão.
- B) A quantidade total de graviola e laranja comprado nessa semana foi maior do que a quantidade total de limão, manga e morango.
- C) A quantidade de laranja e limão comprado nessa semana não foi maior do que a quantidade de abacaxi e manga.
- D) A diferença entre a quantidade de abacaxi e limão comprado nessa semana foi maior do que a quantidade de morango.

**Comentário:**

A afirmação é verdadeira já que a quantidade de abacate é superior individualmente a cada um dos frutos limão, graviola e melão.

**Gabarito:** Letra A.

**38) Assinale a alternativa que apresenta uma sentença logicamente equivalente à sentença: “Se Beatriz for promovida, então Ana será demitida”.**

- A) “Beatriz será promovida ou Ana não será demitida”.
- B) “Se Ana for demitida, então Beatriz não será promovida”.
- C) “Se Beatriz não for promovida, então Ana não será demitida”.
- D) “Se Ana não for demitida, então Beatriz não será promovida”.

E) "Beatriz será promovida ou Ana será demitida".

**Comentário:**

A sentença original é "Se Beatriz for promovida, então Ana será demitida", que é uma proposição condicional representada como  $P \rightarrow Q$ . Agora, vamos analisar a alternativa D usando a tabela verdade.

A sentença original,  $P \rightarrow Q$ , tem a seguinte tabela verdade:

| P | Q | $P \rightarrow Q$ |
|---|---|-------------------|
| V | V | V                 |
| V | F | F                 |
| F | V | V                 |
| F | F | V                 |

A alternativa D é "Se Ana não for demitida, então Beatriz não será promovida", o que é uma proposição condicional representada como  $\neg Q \rightarrow \neg P$ .

Vamos criar a tabela verdade para  $\neg Q \rightarrow \neg P$ :

| P | Q | $\neg P$ | $\neg Q$ | $\neg Q \rightarrow \neg P$ |
|---|---|----------|----------|-----------------------------|
| V | V | F        | F        | V                           |
| V | F | F        | V        | F                           |
| F | V | V        | F        | V                           |
| F | F | V        | V        | V                           |

Comparando as tabelas, vemos que a tabela para a alternativa D ( $\neg Q \rightarrow \neg P$ ) é idêntica à tabela da proposição original ( $P \rightarrow Q$ ). Isso significa que a alternativa D é, de fato, logicamente equivalente à sentença original.

Portanto, a resposta correta é a alternativa D: "Se Ana não for demitida, então Beatriz não será promovida".

**Gabarito:** Letra D.

**39) Um livro é constituído de 175 páginas em formato retangular, com 20 centímetros de comprimento e 14 centímetros de largura. Todas essas páginas são feitas de um tipo de papel cuja gramatura é de 56 gramas por metro quadrado de papel. Então, desconsiderando quaisquer outros componentes, como capas e lombada, a massa total das páginas desse livro é igual a**

- A) 137,2 g.
- B) 156,8 g.
- C) 274,4 g.
- D) 1370,0 g.
- E) 2744,0 g.

**Comentário:**

A área de cada página é igual a  $20 * 14 = 280$  centímetros quadrados.

Em metros quadrados, a área de cada página é igual a  $280 / 10000 = 0,028$  metros quadrados.

Portanto, a massa de cada página é igual a  $56 * 0,028 = 1,576$  gramas.

A massa total das 175 páginas é igual a  $175 * 1,576 = 274,4$  gramas.

Portanto, a resposta correta é a alternativa (C), 274,4 gramas.

Explicação alternativa:

**PACOTE COMPLETO COM 50% OFF: [CLIQUE AQUI!!!](#)**

A massa de uma folha de papel é igual à sua área multiplicada pela sua gramatura.

$$\text{massa} = \text{área} * \text{gramatura}$$

$$m = A * g$$

Onde:

m é a massa da folha de papel;

A é a área da folha de papel;

g é a gramatura do papel.

No caso do livro, a área de cada página é de 0,028 metros quadrados e a gramatura do papel é de 56 gramas por metro quadrado.

Portanto, a massa de cada página é igual a:  $m = 0,028 * 56$

$$m = 1,576$$

A massa total das 175 páginas é igual a  $175 * 1,576 = 274,4$  gramas.

**Gabarito:** Letra C.

---

**40) Um motorista de táxi cobra o preço fixo de R\$ 140,00 por corrida até o aeroporto. A tabela mostra algumas informações sobre o número dessas corridas feitas em cinco semanas.**

| Semana | Nº de corridas |
|--------|----------------|
| 1ª     | 3              |
| 2ª     | 5              |
| 3ª     | x              |
| 4ª     | x + 1          |
| 5ª     | 4              |

**Sabendo que, na média, foram feitas cinco corridas por semana até o aeroporto, então, a diferença entre a semana em que ele mais arrecadou e a semana em que ele menos arrecadou foi**

- A) R\$ 280,00.
  - B) R\$ 420,00.
  - C) R\$ 560,00.
  - D) R\$ 700,00.
- 

**Comentário:**

**Encontrando o valor de x:**

Se a média de corridas por semana é de 5, isso significa que, ao longo das 5 semanas, o motorista fez um total de  $5 \times 5 = 25$  corridas.

Usando essa informação, podemos expressar o total de corridas em termos de x e igualá-lo a 25:  $3 + 5 + x + (x+1) + 4 = 25$ .

**Calculando a diferença de arrecadação:**

Uma vez que sabemos o número de corridas em cada semana, podemos determinar a semana com a maior e a menor arrecadação. O preço fixo por corrida é de R\$ 140,00. A diferença de arrecadação entre a semana com mais corridas e a semana com menos corridas será a diferença no número de corridas multiplicada por R\$ 140,00.

Vamos resolver a equação para encontrar x:

**Q2**

**PACOTE COMPLETO COM 50% OFF: [CLIQUE AQUI!!!](#)**

$$3 + 5 + x + x + 1 + 4 = 25$$

$$2x + 13 = 25$$

$$2x = 12$$

$$x = 6$$

Agora que temos o valor de x, as corridas por semana são:

1ª Semana: 3 corridas

2ª Semana: 5 corridas

3ª Semana: 6 corridas

4ª Semana: 7 corridas (pois  $x+1=7$ )

5ª Semana: 4 corridas

A semana com mais corridas é a 4ª Semana (7 corridas) e a semana com menos corridas é a 1ª Semana (3 corridas). A diferença é de  $7 - 3 = 4$  corridas.

Calculando a diferença de arrecadação: Diferença =  $4 \times R\$140,00 = R\$560,00$

**Gabarito:** Letra C.

## DIREITO CONSTITUCIONAL

**41) Com base na Constituição da República Federativa Brasileira de 1988, analise as assertivas abaixo e, ao final, responda o que se pede:**

**I. Ao militar são proibidas a sindicalização e a greve.**

**II. O militar, enquanto em serviço ativo ou inativo, não pode estar filiado a partidos políticos.**

**III. As mulheres e os eclesiásticos ficam isentos do serviço militar obrigatório em tempo de paz, sujeitos, porém, a outros encargos que a lei lhes atribuir.**

**Marque a alternativa CORRETA:**

- A) Apenas as assertivas I e II são verdadeiras.
- B) Apenas as assertivas I e III são verdadeiras.
- C) Apenas as assertivas II e III são verdadeiras.
- D) As assertivas I, II e III são verdadeiras.

**Comentário:**

Item I: Correto.

CF. Art. 142. § 3º Os **membros** das Forças Armadas são denominados **militares**, aplicando-se-lhes, além das que vierem a ser fixadas em **lei**, as seguintes **disposições**:

IV - ao militar **são proibidas a sindicalização e a greve**;

Item II: Errado.

CF. Art. 142. § 3º Os **membros** das Forças Armadas são denominados **militares**, aplicando-se-lhes, além das que vierem a ser fixadas em **lei**, as seguintes **disposições**:

V - o **militar**, enquanto em serviço ativo, **não pode estar filiado a partidos políticos**;

Item III: Correto.

Art. 143. O serviço militar é **obrigatório** nos termos da lei.

**convicção filosófica ou política**, para se **eximirem de atividades** de caráter essencialmente militar.

§ 2º As **mulheres** e os **eclesiásticos** ficam **isentos do serviço militar obrigatório** em tempo de **paz**, sujeitos, porém, a **outros encargos** que a lei lhes atribuir.

**Gabarito:** Letra B.

---

**42) Conforme prevê a Seção III, do Capítulo VII, da Constituição Federal de 1988, que trata dos militares dos estados, do distrito federal e dos territórios, é INCORRETO afirmar que:**

A) Os membros das Polícias Militares e Corpos de Bombeiros Militares, instituições organizadas com base na hierarquia e disciplina, são militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios.

B) Aos pensionistas dos militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios aplica-se o que for fixado em lei específica do respectivo ente estatal.

C) Caberá habeas corpus em relação a punições disciplinares militares.

D) Aplica-se aos militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios o disposto no art. 37, inciso XVI, com prevalência da atividade militar.

---

**Comentário:**

Letra A: Correta.

CF. Art. 42 Os membros das Polícias Militares e Corpos de Bombeiros Militares, instituições organizadas com base na hierarquia e disciplina, são militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios.

Letra B: Correta.

CF. Art. 42. § 2º Aos pensionistas dos militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios aplica-se o que for fixado em lei específica do respectivo ente estatal.

Letra C: Errada.

CF. Art. 142. § 2º **Não caberá habeas corpus** em relação a **punições disciplinares militares**.

Letra D: Correta.

CF. Art. 42 § 3º Aplica-se aos militares dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios o disposto no art. 37, inciso XVI, com prevalência da atividade militar.

---

**Gabarito:** Letra C.

---

**43) Quanto às penas previstas no capítulo de direitos e deveres individuais e coletivos da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, assinale a alternativa INCORRETA:**

A) A lei regulará a individualização da pena e adotará, entre outras, as seguintes: privação ou restrição da liberdade, perda de bens, multa, prestação social alternativa, suspensão ou interdição de direitos,

B) Não haverá penas cruéis, de caráter perpétuo, de trabalhos forçados, de banimento ou de morte, salvo, a última, em caso de guerra declarada, nos termos do art. 84, XIX.

C) Às presidiárias serão asseguradas condições para que possam permanecer com seus filhos durante a primeira infância.

D) A pena será cumprida em estabelecimentos distintos, de acordo com a natureza do delito, a idade e o sexo do apenado. É assegurado aos presos o respeito à integridade física e moral.

---

**Comentário:**

Letra A: Correta.

CF. Art. 5º. XLVI. A lei regulará a **individualização** da pena e adotará, entre outras, as seguintes:

a) **Privação** ou **restrição** da liberdade;

b) **Perda** de bens;



- c) **Multa**;
- d) **Prestação social** alternativa;
- e) **Suspensão** ou **interdição** de direitos

Letra B: Correta.

CF. Art. 5º. XLVII. **Não haverá penas:**

- a) De **morte**, **salvo em caso de guerra declarada**, nos termos do art. 84, XIX;
- b) De **caráter perpétuo**;
- c) De **trabalhos forçados**;
- d) De **banimento**;
- e) **Cruéis**;

Letra C: Errada.

CF. Art. 5º. L - às **presidiárias** serão asseguradas condições para que **possam permanecer** com seus **filhos** durante o **período de amamentação**;

Letra D: Correta.

CF. Art. 5º. XLVIII - a pena será cumprida em **estabelecimentos distintos**, de acordo com a **natureza do delito**, a **idade** e o **sexo** do apenado;

CF. Art. 5º. XLIX - é assegurado aos presos o **respeito à integridade física e moral**;

**Gabarito:** Letra C.

---

**44) Sobre os tribunais e juízes dos Estados, é correto afirmar que**

- A) a competência dos tribunais será definida na Constituição Federal.
- B) a lei de organização judiciária é de iniciativa do governador do Estado.
- C) para dirimir conflitos fundiários, o Tribunal de Justiça proporá a criação de varas especializadas, com competência exclusiva para questões agrárias.
- D) compete à Justiça criminal estadual processar e julgar os militares dos Estados nos crimes militares definidos em lei.
- E) o Tribunal de Justiça deverá funcionar centralizadamente para facilitar o jurisdicionado.

**Comentário:**

Letra A: Errada.

CF/88. Art. 125 § 1º - A **competência dos tribunais** será definida na **Constituição do Estado**, sendo a lei de organização judiciária de iniciativa do Tribunal de Justiça.

Letra B: Errada.

CF/88. Art. 125 § 1º - A **competência dos tribunais** será definida na **Constituição do Estado**, sendo a **lei de organização judiciária** de iniciativa do **Tribunal de Justiça**.

Letra C: Correta.

CF/88. Art. 126. Para **dirimir conflitos fundiários**, o **Tribunal de Justiça** proporá a criação de varas **especializadas**, com **competência exclusiva para questões agrárias**.

Letra D: Errada.

CF/88. Art. 125 § 4º Compete à **Justiça MILITAR** estadual processar e **julgar os militares dos Estados**, nos **crimes militares definidos em lei** e as ações judiciais contra atos disciplinares militares, ressalvada a competência do júri quando a vítima for civil, cabendo ao tribunal competente decidir sobre a perda do posto e da patente dos oficiais da graduação das praças

Letra E: Errada.

CF/88. Art. 125 § 6º O **Tribunal de Justiça** poderá funcionar **descentralizadamente**, constituindo **Câmaras regionais**, a fim de assegurar o pleno acesso do jurisdicionado à justiça em **todas as fases do processo**.

**Gabarito:** Letra C.

**45) Em relação ao concurso público para ingresso na Administração Pública, a Constituição da República estabelece que:**

- A) o prazo de validade do concurso público é de dois anos, prorrogável uma vez, por igual período;
- B) a investidura em cargo efetivo ou em comissão depende de aprovação prévia em concurso público, de acordo com a natureza e a complexidade do cargo;
- C) as funções de confiança são exercidas exclusivamente por servidores ocupantes de cargo efetivo e destinam-se apenas às atribuições de direção, chefia e assessoramento;
- D) os cargos em comissão são de livre nomeação e exoneração, e destinam-se às atribuições de direção, chefia e assessoramento, recaindo exclusivamente sobre funcionários não concursados;
- E) é imprescindível a realização de concurso público para contratação por tempo determinado com objetivo de atender a necessidade temporária de excepcional interesse público.

**Comentário:**

Letra A: Errada.

CF/88. Art. 37. III - o **prazo de validade** do concurso público será de **até dois anos**, prorrogável uma vez, por **igual período**;

Letra B: Errada.

CF/88. Art. 37. II - a **investidura** em **cargo ou emprego público** depende de **aprovação** prévia em **concurso público** de **provas ou de provas e títulos**, de acordo com a **natureza e a complexidade** do cargo ou emprego, na forma prevista em lei, **ressalvadas as nomeações para cargo em comissão** declarado em lei de **livre nomeação** e **exoneração**;

Letra C: Correta.

#### Função de Confiança

- \* Exercidas **exclusivamente** por servidores ocupantes de **cargo efetivo**, destinadas apenas às **atribuições de direção, chefia e assessoramento**. (Caso de Fabrício)
- \* Destina-se **apenas** às atribuições de **direção, chefia e assessoramento**;

Letra D: Errada.

CF/88. Art. 37. V - as **funções de confiança**, exercidas **exclusivamente** por **servidores ocupantes de cargo efetivo**, e os **cargos em comissão**, a serem preenchidos por **servidores de carreira** nos casos, condições e percentuais mínimos previstos em lei, **destinam-se apenas às atribuições de direção, chefia e assessoramento**; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 19, de 1998)

Letra E: Errada.

#### Contratação Temporária

- A Contratação temporária é uma forma **excepcional** de contratar pessoas para **determinado serviço**.
- A pessoa **não exerce nem cargo nem emprego** público, mas **apenas função pública**;
- Possuem um **regime especial**, **não fazendo parte do regime jurídico único nem celetista**. O Vínculo do contrato temporário é feito por **contrato de direito público**, sendo seu regime previdenciário o **RGPS**;
- CF/88. Art. 37. IX - a **lei** estabelecerá os casos de contratação por **tempo determinado** para atender a **necessidade temporária** de **excepcional interesse público**;

- O **STF** entende que para a **contratação temporária** acontecer são **necessários** os seguintes **requisitos**:

- \* Deve existir **previsão legal** nos **casos excepcionais**, apresentando situações **fáticas**, sendo **inconstitucional** lei que apresente **hipóteses genéricas**;
- \* O **prazo** de contratação deve ser **predeterminado**;
- \* A **Necessidade do serviço** deve ser **temporária**;
- \* O **interesse público** deve ser **excepcional**;
- \* Necessidade de contratação **indispensável**, **vedada a contratação para serviços permanentes do Estado**;

**Gabarito:** Letra C.

**46) Considere:**

I. Juan e Matilda, casados entre si, espanhóis, decidiram deixar a Espanha e morar no Brasil. Após seis meses da chegada do casal, Matilda engravidou e Pablo nasceu em território brasileiro.

II. Vítor, diplomata brasileiro, foi transferido para trabalhar no Consulado Geral do Brasil na Itália, para onde se mudou com a sua esposa, Isabela. Bernardo, filho do casal, nasceu na cidade italiana durante o período em que Vítor trabalhou no referido Consulado.

III. Antônio, brasileira, foi cursar pós-graduação no Canadá, onde conheceu Charles, com quem se casou. O primeiro filho do casal, Marc, nasceu em Ottawa, capital canadense.

Com fundamento na Constituição Federal de 1988 e analisando apenas os dados fornecidos, são brasileiros natos:

A) Pablo, apenas, porquanto é o único nascido em território brasileiro.

B) Pablo, desde que opte, em qualquer tempo, pela nacionalidade brasileira, bem como Bernardo e Marc.

C) Marc, desde que seja registrado em repartição brasileira competente ou venha a residir na República Federativa do Brasil e opte, em qualquer tempo, depois de atingida a maioridade, pela nacionalidade brasileira, bem como Pablo e Bernardo.

D) Bernardo, desde que seja registrado em repartição brasileira competente ou venha a residir na República Federativa do Brasil e opte, em qualquer tempo, depois de atingida a maioridade, pela nacionalidade brasileira, bem como Pablo e Marc.

E) Bernardo e Marc, apenas, desde que Bernardo venha a residir na República Federativa do Brasil e opte, em qualquer tempo, pela nacionalidade brasileira.

**Comentário:**

Item I: Brasileiro Nato.

CF/88. Art. 12. São **brasileiros**:

I - **natos**:

a) os **nascidos na República Federativa do Brasil**, **ainda que de pais estrangeiros**, **desde que estes não estejam a serviço de seu país**;

Item II: Brasileiro Nato.

CF/88. Art. 12. São **brasileiros**:

I - **natos**:

b) os **nascidos no estrangeiro**, de **pai brasileiro ou mãe brasileira**, **desde que qualquer deles** esteja a **serviço da República Federativa do Brasil**;

Item III: Brasileiro Nato, desde que siga os requisitos para se tornar.

CF/88. Art. 12. São **brasileiros**:

I - **natos**:

c) os **nascidos no estrangeiro** de **pai brasileiro ou de mãe brasileira**, **desde que sejam registrados em repartição brasileira competente** ou **venham a residir na República Federativa do Brasil** e **optem**, em **qualquer tempo, depois de atingida a maioridade**, pela **nacionalidade brasileira**;

**Gabarito:** Letra C.

---

**47) De acordo com a Convenção Americana de Direitos Humanos ("Pacto de San José da Costa Rica"), é CORRETO afirmar que:**

- A) Em alguns casos é permitida a pena de morte ser aplicada a delitos políticos e a delitos comuns, desde que conexos com delitos políticos.
  - B) Toda pessoa tem direito a que se respeite sua integridade física, psíquica e moral.
  - C) As torturas e as penas cruéis, podem ser liberadas por autoridades judiciárias.
  - D) Os processados não precisam ficar separados dos condenados, mas devem ser submetidos a tratamento adequado à sua condição de pessoas não condenadas.
- 

**Comentário:**

Letra A: Errada.

#### **Artigo 4. Direito à vida**

4. **Em nenhum caso** pode a pena de morte ser aplicada por **delitos políticos**, nem por **delitos comuns conexos com delitos políticos**.

Letra B: Correta.

#### **Artigo 5. Direito à integridade pessoal**

1. **Toda pessoa** tem o direito de que se respeite sua **integridade física, psíquica e moral**.

Letra C: Errada.

#### **Artigo 5. Direito à integridade pessoal**

2. **Ninguém** deve ser submetido a torturas, nem a penas ou tratos cruéis, desumanos ou degradantes. Toda pessoa privada da liberdade deve ser **tratada com o respeito** devido à **dignidade inerente ao ser humano**.

Letra D: Errada.

#### **Artigo 5. Direito à integridade pessoal**

4. Os processados devem ficar **separados** dos condenados, **salvo em circunstâncias excepcionais**, e ser submetidos a tratamento adequado à sua condição de pessoas não condenadas.

**Gabarito:** Letra B.

---

**48) De acordo com a Convenção Americana dos Direitos Humanos,**

- A) é possível a expulsão coletiva de estrangeiros.
  - B) a proteção legal do direito à vida inicia-se, em geral, a partir do momento do nascimento.
  - C) é reconhecida a existência de deveres da pessoa para com a família, a comunidade e a humanidade.
  - D) nos países onde a pena de morte tenha sido abolida, essa forma de punição só poderá ser restabelecida para os crimes mais graves.
  - E) é inadmissível a limitação dos direitos estabelecidos na convenção.
- 

**Comentário:**

Letra A: Errada.

#### **Artigo 22. Direito de circulação e de residência**

8. **Em nenhum caso** o estrangeiro pode ser expulso ou entregue a outro país, **seja ou não de origem**, onde seu direito à vida ou à liberdade pessoal esteja em risco de violação por causa da sua **raça, nacionalidade, religião, condição social** ou de suas **opiniões políticas**.

Letra B: Errada.

**Artigo 4. Direito à vida**

1. **Toda pessoa** tem o direito de que se respeite sua **vida**. Esse direito deve ser protegido pela lei e, em geral, desde o momento da concepção. **Ninguém** pode ser privado da vida **arbitrariamente**.

Letra C: Correta.

**Artigo 32. Correlação entre deveres e direitos**

1. Toda pessoa tem **deveres** para com a família, a comunidade e a humanidade.

Letra D: Errada.

**Artigo 4. Direito à vida**

3. **Não se pode restabelecer** a pena de morte nos **Estados que a hajam abolido**.

Letra E: Errada.

**Artigo 32. Correlação entre deveres e direitos**

2. Os **direitos** de cada pessoa são **limitados** pelos direitos dos demais, pela segurança de todos e pelas justas exigências do bem comum, numa sociedade **democrática**.

**Gabarito:** Letra C.

---

**49) Consoante a Declaração Universal dos Direitos Humanos de 1948, assinale a alternativa INCORRETA.**

- A) Ninguém será submetido à tortura nem a tratamento ou castigo cruel, desumano ou degradante.
- B) Ninguém será arbitrariamente privado de sua nacionalidade, nem do direito de mudar de nacionalidade.
- C) A vontade do povo será a base da autoridade do governo. Essa vontade será expressa em eleições periódicas e legítimas, por sufrágio universal, por voto secreto ou processo equivalente que assegure a liberdade de voto.
- D) Todo ser humano vítima de perseguição, ainda que esta seja legitimamente motivada por crimes de direito comum, tem o direito de procurar e de gozar asilo em outros países.
- E) A maternidade e a infância têm direito a cuidados e assistência especiais. Todas as crianças, nascidas dentro ou fora do matrimônio, gozarão da mesma proteção social.

**Comentário:**

Letra A: Correta.

**Artigo V**

**Ninguém** será submetido a tortura, nem a tratamento ou castigo cruel, desumano ou degradante.

Letra B: Correta.

**Artigo XV**

- 1. Toda pessoa tem **direito a uma nacionalidade**.
- 2. **Ninguém** será **arbitrariamente** privado de sua nacionalidade, nem do direito de mudar de nacionalidade.

Letra C: Correta.

**Artigo XXI**

3. A **vontade do povo** será a base da autoridade do governo; esta vontade será expressa em eleições periódicas e legítimas, por sufrágio universal, por voto secreto ou processo equivalente que assegure a liberdade de voto.

Letra D: Errada.

**Artigo XIV**

**Q2**

1. Toda pessoa **vítima de perseguição** tem o direito de procurar e de gozar **asilo** em outros países.
2. Este direito **não pode ser invocado** em caso de **perseguição legitimamente motivada por crimes de direito comum ou por atos contrários** aos propósitos ou princípios das Nações Unidas.

Letra E: Correta.

### Artigo XXV

2. A **maternidade** e a **infância** têm direito a cuidados e assistência **especiais**. Todas as crianças, nascidas dentro ou fora do matrimônio, gozarão da **mesma proteção social**.

**Gabarito:** Letra D.

**50) Levando em consideração a Lei de Introdução às Normas do Direito Brasileiro, bem como a doutrina, no que tange à vigência e validade das leis, assinale a afirmativa correta.**

- A) No direito brasileiro, por regra, a lei revogada não repristina por ter a lei revogadora perdido a vigência.
- B) Salvo disposição em contrário, a lei começa a vigorar em todo o país noventa dias depois de oficialmente publicada.
- C) A lei nova, que estabeleça disposições gerais ou especiais a par das já existentes, revoga a lei anterior, ainda que específica e compatível com a lei nova.
- D) A lei nova terá efeito imediato, uma vez entrando em vigência, respeitado a coisa julgada. Entretanto, pode atingir o direito adquirido e o ato jurídico perfeito.

**Comentário:**

Letra A: Correta.

LINDB. Art. 2º. Não se destinando à vigência temporária, a **lei terá vigor até que outra a modifique ou revogue**.

§ 3º. **Salvo disposição em contrário**, a lei revogada **não se restaura** por ter a lei revogadora perdido a vigência.

Letra B: Errada.

LINDB. Art. 1º. **Salvo disposição contrária**, a **lei começa a vigorar** em todo o país **45 dias** depois de oficialmente publicada.

§ 1º. Nos **Estados, estrangeiros**, a obrigatoriedade da lei brasileira, quando admitida, se **inicia 3 meses depois** de oficialmente publicada.

§ 3º. Se, antes de entrar a lei em vigor, ocorrer **nova publicação** de seu texto, destinada a **correção**, o **prazo** deste artigo e dos parágrafos anteriores **começará a correr da nova publicação**.

§ 4º. As **correções** a texto de lei já em vigor consideram-se **lei nova**.

| Início de Vigência da Lei                                    |   |
|--|---|
| No País  | Nos Estados Estrangeiros                    |
| <b>45 dias após publicação</b> , salvo disposição contrária. | <b>3 meses</b> após oficialmente publicada. |

Letra C: Errada.

LINDB. Art. 2º. Não se destinando à vigência temporária, a **lei terá vigor até que outra a modifique ou revogue**.

§ 1º. A **lei posterior revoga a anterior** quando expressamente o declare, quando seja com ela incompatível ou quando regule inteiramente a matéria de que tratava a lei anterior.

§ 2º. A **lei nova**, que estabeleça **disposições gerais** ou **especiais** a par das já existentes, **não revoga nem modifica a lei anterior**.

**PACOTE COMPLETO COM 50% OFF: [CLIQUE AQUI!!!](#)**

| <b>Revogação de Lei Anterior</b>   |  |
|--|--|
| <b>É possível quando</b>   | <b>Não é possível</b>  |
| <b>Expressamente ocorra declaração; (Expressa)</b><br><br>For <b>incompatível; (Revogação Tácita)</b><br><br>Regule <b>inteiramente a matéria</b> de que tratava lei anterior. <b>(Revogação Tácita)</b> | No caso de lei nova com <b>Disposições gerais</b> ou <b>especiais</b> a par das já existentes. |

Letra D: Errada.

LINDB. Art. 6º A Lei em vigor terá **efeito imediato** e **geral**, respeitados o **ato jurídico perfeito**, o **direito adquirido** e a **coisa julgada**. (**Princípio da Segurança Jurídica**)

**Gabarito:** Letra A.

---